



DJControl Compact



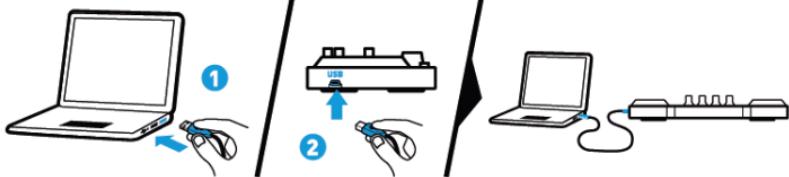
DJCONTROL COMPACT VE DJUCED™ 18° İLE BAŞLAMA



KURULUM

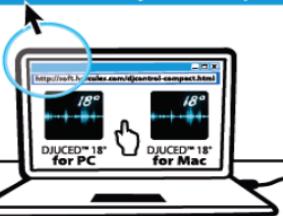
1

DJControl Compact'unuzu bilgisayarınıza bağlayın

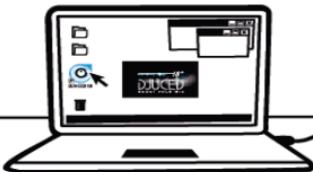
**2**

DJUCED™ 18° uygulamasını yükleyin

<http://soft.hercules.com/djcontrol-compact.html>

**3**

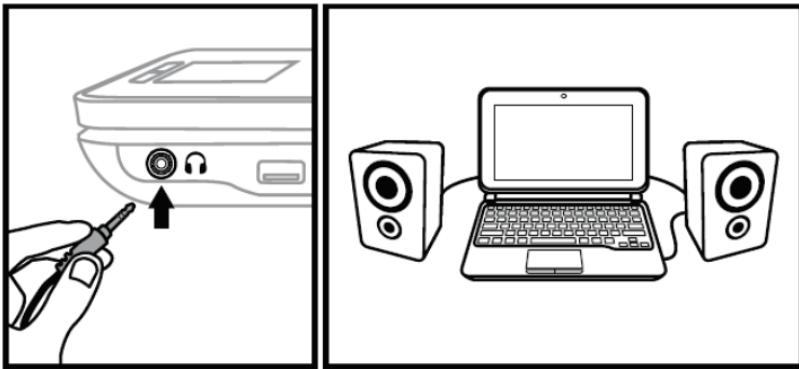
DJUCED™ 18° uygulamasını başlatın



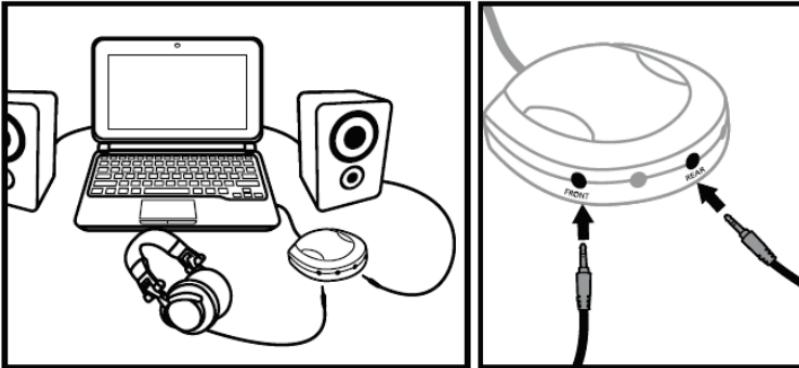
Daha fazla bilgi (forumlar, eğitim malzemeleri, videolar...) için bkz.:
www.HERCULESDJMIXROOM.com

1 - HOPARLÖR VE KULAKLIK BAĞLANTISI

1.1 Bilgisayarınızın stereo ses kartına bağlama.



1.2 Harici çok kanallı ses kartına bağlama.



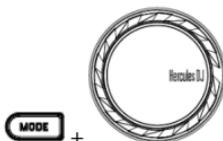
Çoğu kitle pazar ses kartlarında ön-yükseltme 1-2 numaralı çıkışlarda yapılır. Bu nedenle "kulaklık" sesini 1-2 numaralı çıkışlara, miksinizi 3-4 numaralı çıkışlara yönlendirmelisiniz.

⚠ Diğer çıkışların düzgün çalışmasını etkileyebileceğinden kulaklık çıkışına hiçbir şey bağlamayın.

⚠ Kulaklıği bağılarken ses şiddeti seviyesinin kulaklıklı dinlemeye uygun olduğunu kontrol edin: Kulaklıği takmadan önce müzik parçasını calmaya başlayın ve kulaklıktan gelen ses çok yüksek gibi görünüyorsa ses şiddetini azaltın.

2 - MÜZİĞİNİZİ DJUCED™ 18° E YÜKLEME

Klasörler arasında gezinmek için aşağıdaki tuşları kullanın.



[MODE] + : Klasör veya dosya listesine göz atın

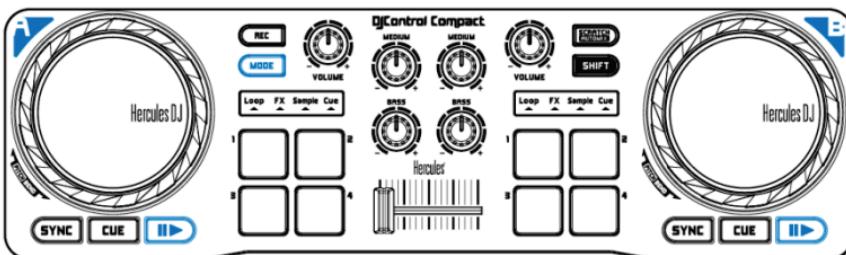
[MODE] + [SHIFT] : Klasörler veya parçalar arasında geçiş yapın

[MODE] + [▶] : Klasörün gezinti ağacını açın/kapatın, parça yükleyin

2.1 Müzik dosyalarınızın bilgisayarlarınızda kayıtlı olduğu yere göz atın.

ALBUM	ARTIST	TITLE	MATCH	BPM	GENRE	RATING
DJUCED S...	DJUCED	Snare	40%	121.98	Rock	85.00
Dance Club	Hard Club L...	Dynamite m...	100%	124.67	Dance	Never Miss T...
Dance Club	Party Mixer 909	Never Miss T...	0%	85.00	Dance	DJUCED S...
DJUCED S...	Florence H...	Music And ...	40%	122.99	Rock	Dance Over...

2.2 Bir parça seçikten sonra parçayı deck A veya B'ye yüklemek için **MODE + [▶]** tuşuna basın.



DJUCED™ 18°, seçilen parçanın BPM (dakika başına beat) değerini otomatik olarak analiz eder ve parçanın ilk beat'ine bir Cue noktası yerleştirir.



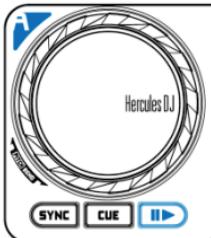
DJUCED™ 18°, bilgisayarınızda codec yüklü ise en popüler audio dosyası formatlarını (mp3, wav, wma, aif...) çalmanızı sağlar. Sisteminizde önceden yüklü değilse iTunes, Windows Media Player... uygulamalarını yükleyin.

3 - PARÇALARI MİKSLEME

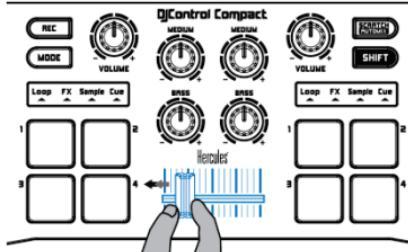
Parçaları mikslemek, şarkıları birbiri ardına aralarında boşluk veya sessizlik olmadan bağlamak demektir.

3.1 Her iki deck'e de (A ve B) bir parça yüklediniz.

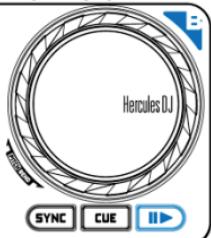
3.2 Deck A'daki parçayı çalarak başlarsınız.



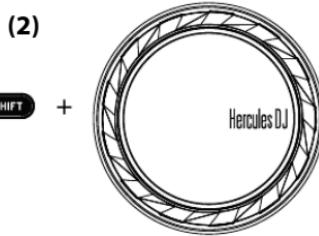
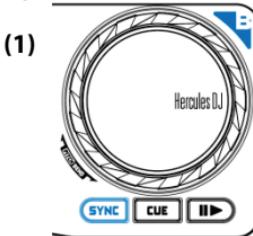
3.3 Crossfader'i parçayı çalan deck'e doğru alın (şu durumda sola doğru).



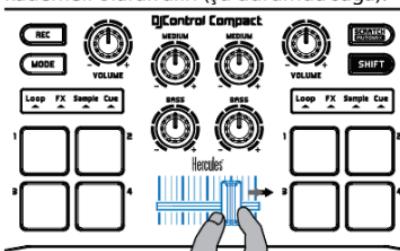
3.4 Çalan parça bitmeden deck B'de yüklü parçaçı çalmaya başlayın.



3.5 Aynı tempoda geçiş sağlamak için çalınacak parçanın BPM (dakika başına beat) değerini senkronize edin. Bunun için deck B (1) üzerindeki **SYNC** tuşuna basarak bu parçanın BPM değerinin, bitmek üzere olan parçanın (deck A'daki) BPM değeri ile aynı olmasını sağlayın. Ya da **SHIFT** tuşu ve jog tekerlekini (2) kullanarak BPM değerini deck A'daki parçanın BPM değeri ile aynı değere getirebilirsiniz.



3.6 Geçiş yapmak için crossfader'i yeni parçanın çalınacağı deck'e doğru kademeli olarak alın (şu durumda sağa).

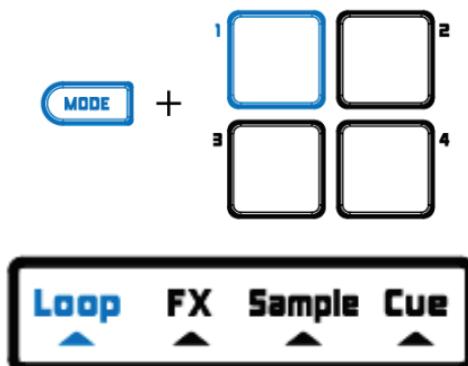


4 - LOOP'LAR (LOOP)

Loop, başlangıç ve sonu tarafınızdan tanımlanan ve ardı ardına çalınan, parçanın bir kısmıdır.

4.1 Loop moduna erişim

MODE tuşu + ped 1'e basın.



4.2 Uzunluğu önceden belirlenmiş loop oluşturma

1 beat'den oluşan bir loop yapmak için **ped 1**'e basın.

2 beat'den oluşan bir loop yapmak için **ped 2**'ye basın.

4 beat'den oluşan bir loop yapmak için **ped 3**'e basın.

8 beat'den oluşan bir loop yapmak için **ped 4**'e basın.

4.3 Manuel loop oluşturma

Loop'un başını oluşturmak için **SHIFT + ped 1**'e basın.

Loop'un sonunu işaretlemek veya loop'dan çıkmak için **SHIFT + ped 2**'ye basın.

Loop uzunluğunu ikiye bölmek için **SHIFT + ped 3**'e basın.

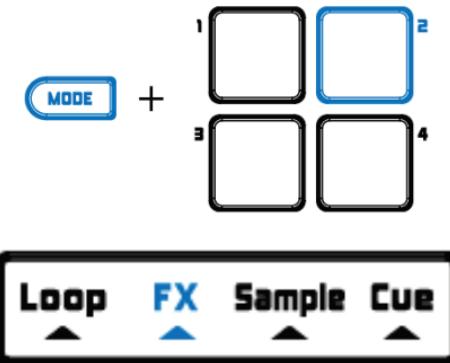
Loop uzunluğunu iki katına çıkarmak için **SHIFT + ped 4**'e basın.

5 -EFEKTLER (FX)

Efekt (Fx), sesi modifiye eden bir filtredir (veya filtre kombinasyonu): eko, yankı...

5.1 Efektler (Fx) moduna erişim

MODE tuşu + ped 2'ye basın.



5.2 Yüklü ve çalmakta olan bir parçaaya efekt uygulama

Efekt 1'i etkinleştirmek için **ped 1'e** basın.

Efekt 2'yi etkinleştirmek için **ped 2'ye** basın.

Efekt 3'ü etkinleştirmek için **ped 3'e** basın.

Efekt 4'ü etkinleştirmek için **ped 4'e** basın.

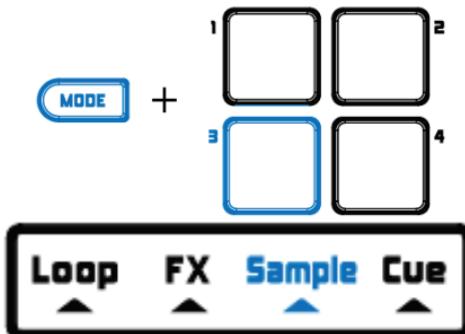
Efektleri değiştirmek için **SHIFT** + efekte karşılık gelen pede basın.

6 - SAMPLE'LAR (SAMPLE)

Sample, kendi başına ya da başka sample'lar ile birlikte müziğin üzerinde veya müziğin yerine alınabilen kısa bir sestir ve loop şeklinde ya da sadece bir kez ("jingle" olarak bilinir) alınabilir.

6.1 Sample moduna erişim

MODE tuşu + ped 3'e basın.



6.2 Yüklü ve çalmakta olan bir parça üzerinde sample çalma

Sample 1'i çalmak için ped 1'e basın.

Sample 2'yi çalmak için ped 2'ye basın.

Sample 3'ü çalmak için ped 3'e basın.

Sample 4'ü çalmak için ped 4'e basın.

Sample 1'den oluşan bir loop'u çalmaya başlamak için SHIFT + ped 1'e basın.

Sample 2'den oluşan bir loop'u çalmaya başlamak için SHIFT + ped 2'ye basın.

Sample 3'ten oluşan bir loop'u çalmaya başlamak için SHIFT + ped 3'e basın.

Sample 4'ten oluşan bir loop'u çalmaya başlamak için SHIFT + ped 4'e basın.

6.3 Varsayılan sample listesini değiştirme

DJUCED™ 18°'de dosya gezinti ağacını kullanarak istediğiniz sample'a tıklayın ve mevcut sample'i değiştirmek için sampler'a sürükleyin.

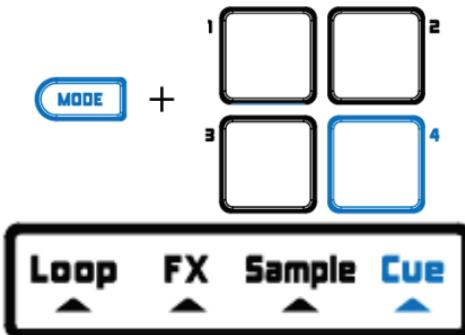


7 - CUE NOKTALARI (CUE)

Cue noktası, müzik parçasına yerleştirebileceğiniz bir işaretdir. Parçanın o noktadan çalışmaya başlamasını sağlar.

7.1 Cue moduna erişim

MODE tuşu + ped 4'e basın.



7.2 Cue noktası yerleştirme

4'e kadar Cue noktası ekleyebilirsiniz. Bir parça yüklediğinizde ilk beat'e varsayılan olarak bir Cue noktası yerleştirilir.

Parça çalarken veya jog tekerlekini kullanarak parçanın bir bölümünden diğerine geçerken Cue noktası ekleyebilirsiniz.

CUE noktası 1'i yerleştirmek için **ped 1'e basın.**

CUE noktası 2'yi yerleştirmek için **ped 2'ye basın.**

CUE noktası 3'ü yerleştirmek için **ped 3'e basın.**

CUE noktası 4'ü yerleştirmek için **ped 4'e basın.**

7.3 Cue noktasına erişim

CUE noktası 1'e erişmek için **ped 1'e basın.**

CUE noktası 2'ye erişmek için **ped 2'ye basın.**

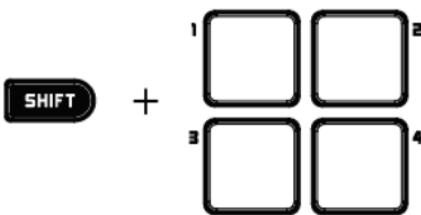
CUE noktası 3'e erişmek için **ped 3'e basın.**

CUE noktası 4'e erişmek için **ped 4'e basın.**

CUE tuşu çalışmaya, parçaya yerleştirdiğiniz son Cue noktasından başlamanızı sağlar.

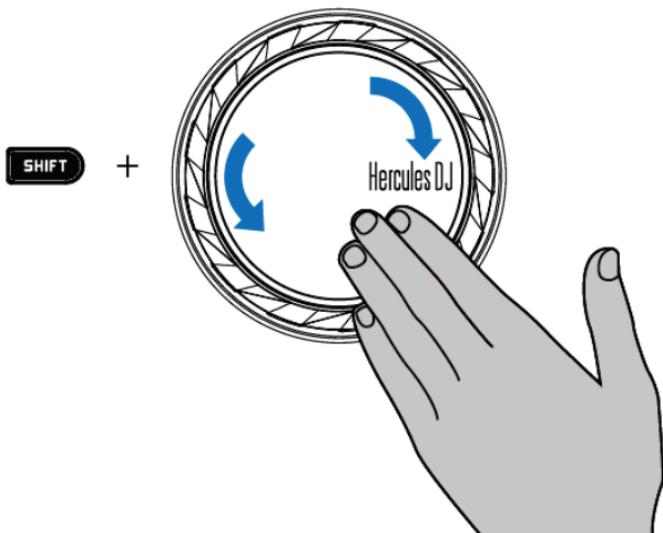
7.4 Cue noktası silme

Cue noktasını silmek için **SHIFT** + ilgili **pede** basın.



8 - PARÇANIN HİZINI (PITCH) AYARLAMA

Parçanın hızını artırmak veya düşürmek için **SHIFT** tuşuna basarak parçayı çalan deck üzerindeki jog tekerlekini çevirin.

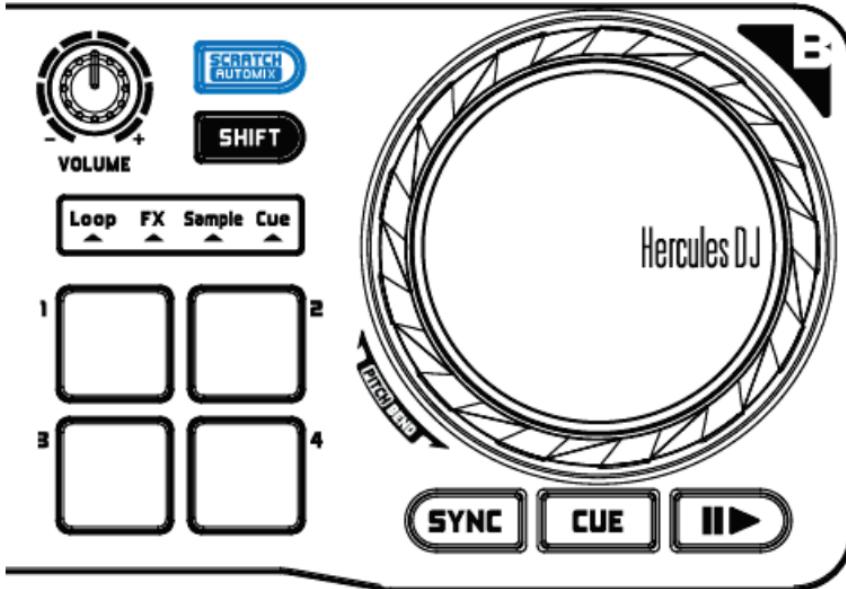


Parçanın hızını sıfırlayıp orijinal hızına geri döndürmek için **SHIFT + SYNC** tuşlarına basın.

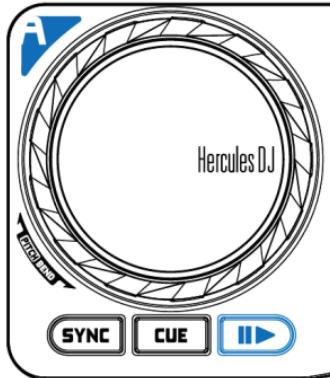
9 - PARÇADA SCRATCH ATMA

Scratch, jog tekerleğini çevirerek parçadan bir audio efekti oluşturmanızı sağlar.

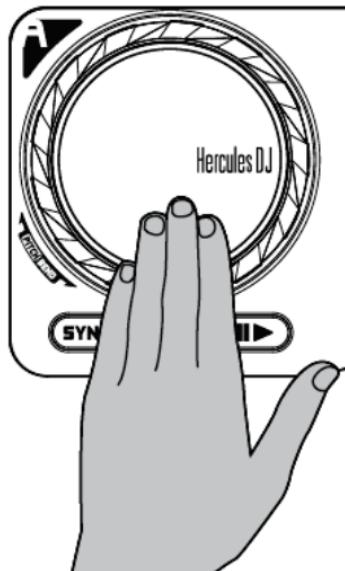
9.1 Jog tekerliğinde **SCRATCH** modunu açmak/kapatmak için **SCRATCH** tuşuna basın.



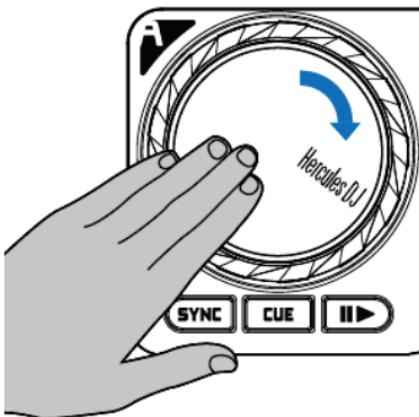
9.2 Örneğin deck A'da yüklü parçayı çalışmaya başlayın.



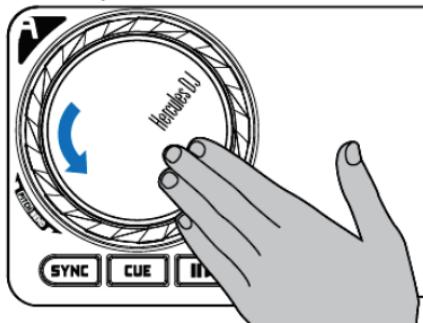
9.3 Parça üzerinde scratch atmak istediğiniz anda elinizi deck A'nın jog tekerleğine koyun.



9.4. Scratch sesinin sonunu duyana dek jog tekerlekini sağa sola çevirin, ardından başlama noktasına dönün.



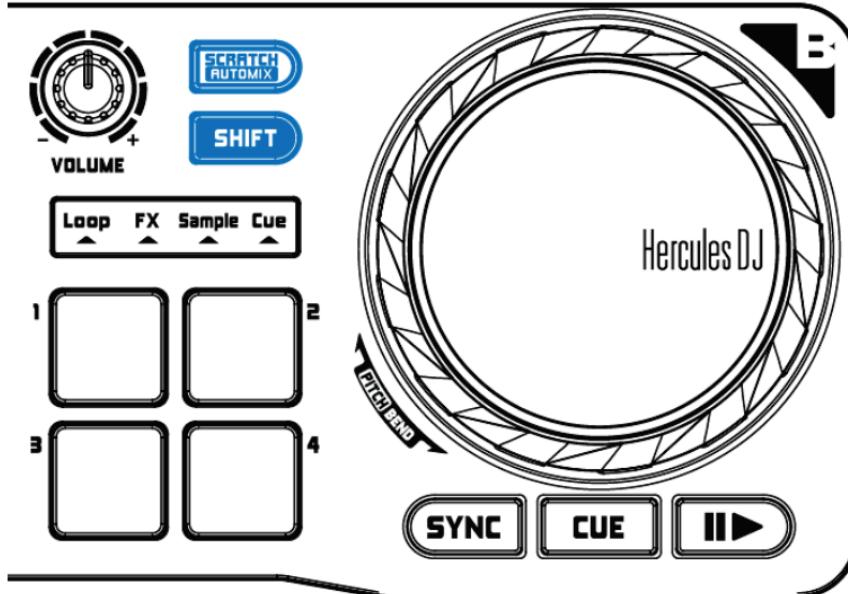
Ritim oluşturmak için bu scratch'i birkaç kez tekrarlayabilirsiniz.



Not: SCRATCH kapatıldığında PITCH BEND fonksiyonu (tonu belirleyen) açılır.

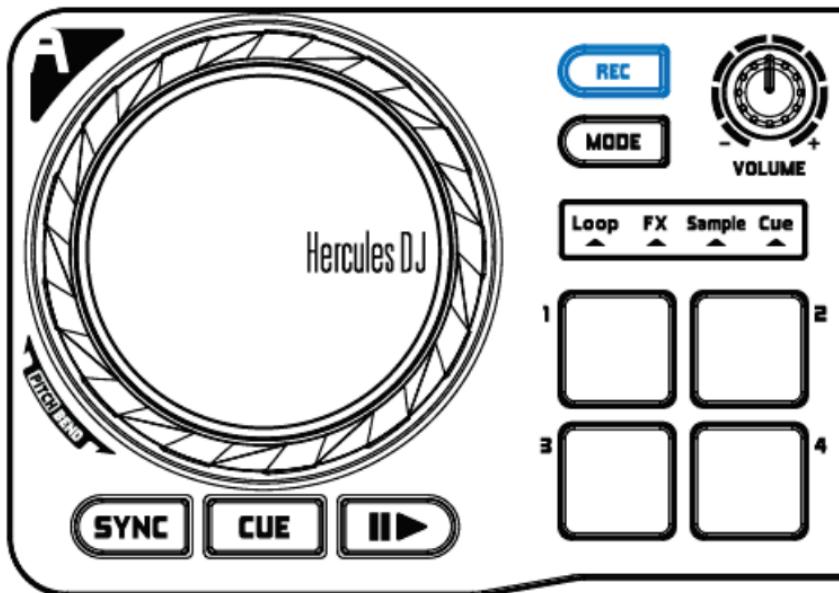
10 -AUTOMIX

Önceden bir çalma listesi oluşturduktan sonra (bkz. bölüm 12. ÇALMA LİSTESİ OLUŞTURMA) **SHIFT** + **AUTOMIX** tuşlarına basarak bir otomatik miks başlatabilirsiniz.



11 -MİKS KAYDI

Miks kaydetmek için **REC** tuşuna basarak kaydı başlatın ve kaydı durdurmak için yeniden **REC** tuşuna basın.



12 -ÇALMA LİSTESİ OLUŞTURMA

DJUCED™ 18°'de çalma listesi oluşturmak için  tuşuna basın.

Çalma listesi için bir ad girin ve OK (Tamam)'a tıklayın.



Yeni çalma listesi Playlists (Çalma listeleri) klasöründe görüntülenir.



Parçaları seçin (bkz. bölüm 2 MÜZİĞİNİZİ DJUCED™ 18°'E YÜKLEME). Ya da fareyi kullanarak seçilen dosyaları oluşturulan listeye sürükleyin (burada "My Playlist" (Çalma Listem)).

Not: Klavyenizdeki SHIFT tuşuna basarak ardışık birkaç dosya seçebilirsiniz.

