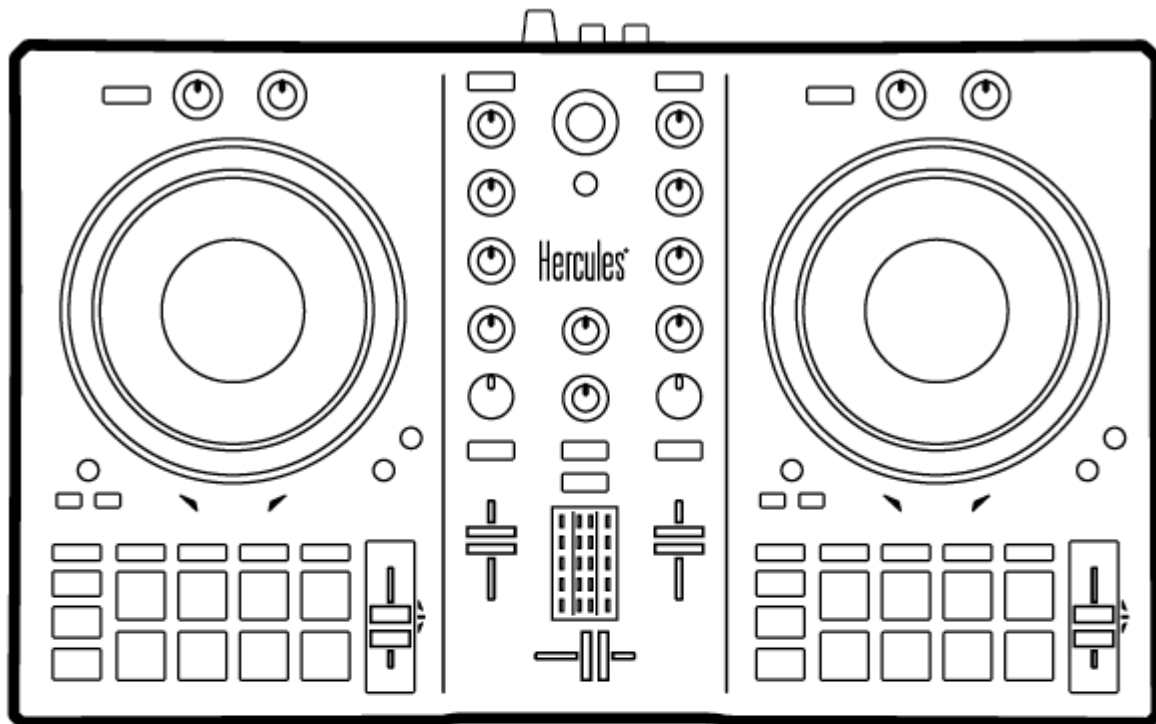


Handleiding

DJCONTROL IMPULSE 300



1. Overzicht



2. Inhoud van de verpakking

- Hercules DJControl Inpulse 300
- USB-kabel
- DJUCED®-sticker
- Garantieverklaring

3. Productspecificaties

3.1. *Mechanische specificaties*

- Afmetingen: 48 x 28,6 x 5,2 cm
- Gewicht: 1,8 kg

3.2. *Technische specificaties*

1. USB MIDI-controller met:

DECK

- 8 transportdrukknoppen: SHIFT / PLAY / CUE / SYNC
- 2 blokken van elk 8 pads en 8 bijbehorende modus-drukknoppen (HOTCUE, ROLL, SLICER, SAMPLER, TONEPLAY, FX, SLICER LOOP, BEATJUMP)
- 4 LOOP IN/OUT drukknoppen
- 2 Vinyl-drukknoppen
- 2 aanraakgevoelige capacitieve jogwielen
- 2 pitchfaders
- Lichtbegeleiding bij het beatmatchen
- 2 effectdrukknoppen met 4 bijbehorende potmeters voor het moduleren van het effect (Fx en Dry/Wet)

MENGPANEEL

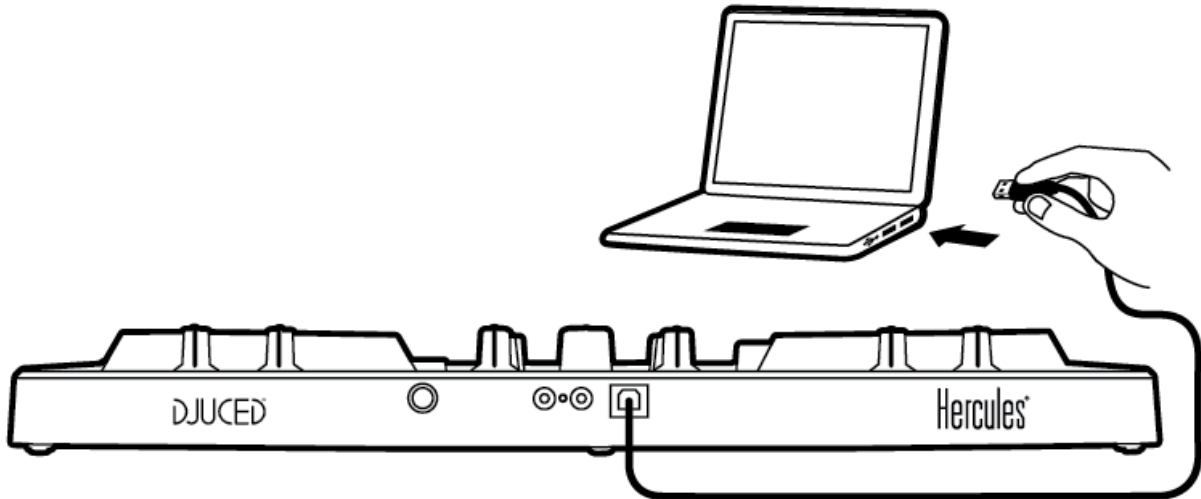
- 1 draaiknop met ingebouwde schakelaar voor het navigeren van mappen en afspeellijsten
- 1 ring met achtergrondverlichting en een Assistant-drukknop voor het bekijken en selecteren van het energieniveau van de meest geschikte volgende te mixen tracks zoals aanbevolen door de Assistant
- 2 drukknoppen voor het laden van tracks op een deck (virtuele draaitafel)
- 2 3-bandsequalizers met bijbehorende potmeters (HIGH, MID, LOW)
- 2 gain-potmeters
- 2 dubbele filter potmeters (low-pass/high-pass)
- 2 potmeters voor het regelen van het Master- en koptelefoonvolume (hardware-instellingen)
- 2 drukknoppen voor het in-/uitschakelen van vooraf beluisteren via de koptelefoon en 1 drukknop voor het in-/uitschakelen van het vooraf beluisteren van de Master-uitgang
- 2 volumefaders
- 1 crossfader

2. Ingebouwde meerkanaals audioversterker

- Uitgang voor speakers (= uitgang 1-2) met tulpaansluitingen
 - o Maximaal vermogen = 5 dBu over 1 kOhm
 - o THD+N @1 kHz ~ -80 dB
 - o Nauwkeurigheid = 24 bits
 - o Samplefrequentie = 44 kHz
- Uitgang voor koptelefoon (= uitgang 3-4) met 3,5 mm aansluiting
 - o Maximaal vermogen = 5 dBu over 32 Ohm @ 1 kHz
 - o THD+N @1 kHz ~ -75 dB
 - o Nauwkeurigheid = 24 bits
 - o Samplefrequentie = 44 kHz

4. Installatie

4.1. Aansluiten op een computer (USB)



Opmerking: Elke keer als het apparaat op de computer wordt aangesloten, wordt er een LED-lichtshow genaamd Vegas Mode vertoond. Vegas Modus speelt af in vier stappen waardoor alle LED's oplichten en de vier mogelijke kleuren worden weergegeven van de meerkleurige energiering met achtergrondverlichting.

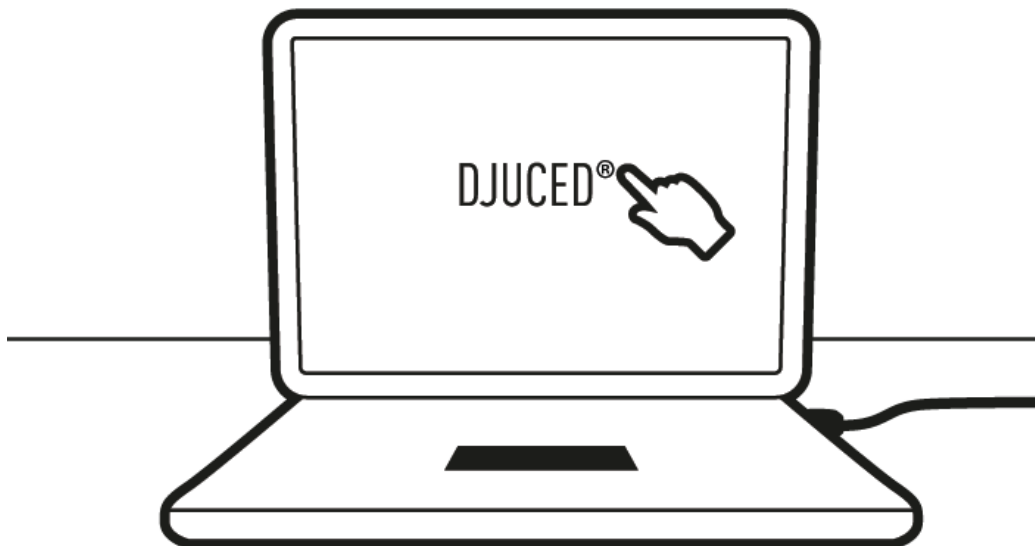


4.2. Downloaden van DJUCED®

Ga naar: <https://www.djuced.com/hercules>

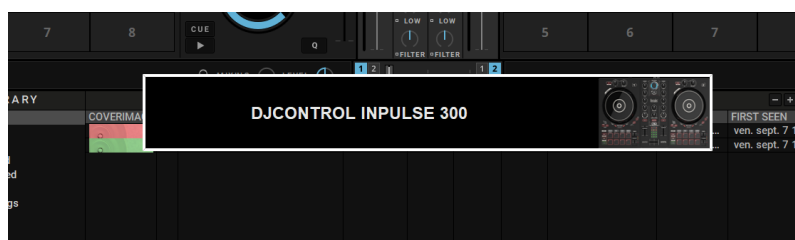


Download en installeer DJUCED®.



4.3. Opstarten van DJUCED®

Er verschijnt een dialoogvenster dat aangeeft dat uw product is gedetecteerd en klaar is voor gebruik.

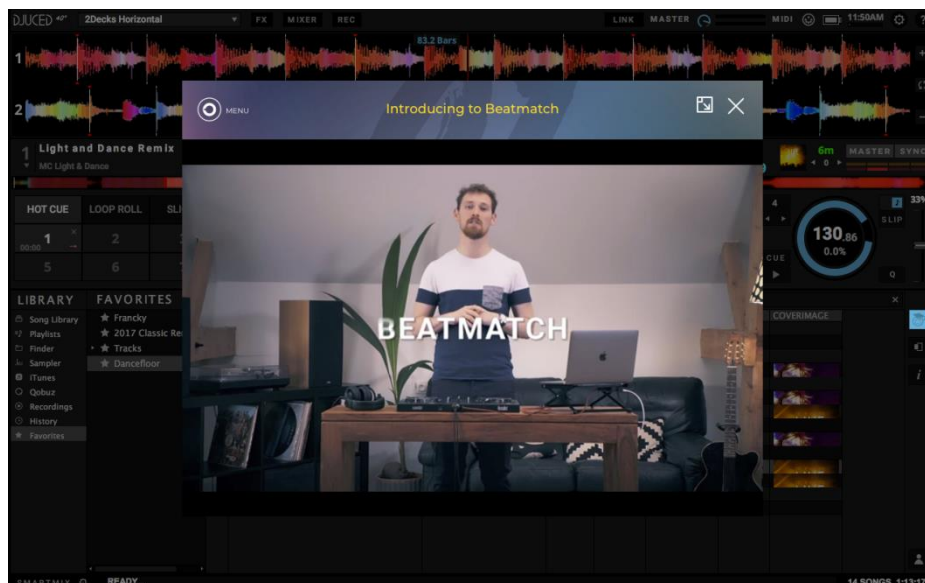


De eerste keer dat u de DJUCED®-software start, wordt u door het instellen van uw product geleid en door het aansluiten van verschillende elementen zoals uw koptelefoon en/of actieve speakers. Als u geen koptelefoon en/of actieve speakers gebruikt, krijgt u ook aanwijzingen hoe de ingebouwde speakers van uw computer te selecteren om daarmee te werken. Volg de aanwijzingen op het scherm stap voor stap om aan de slag te gaan.



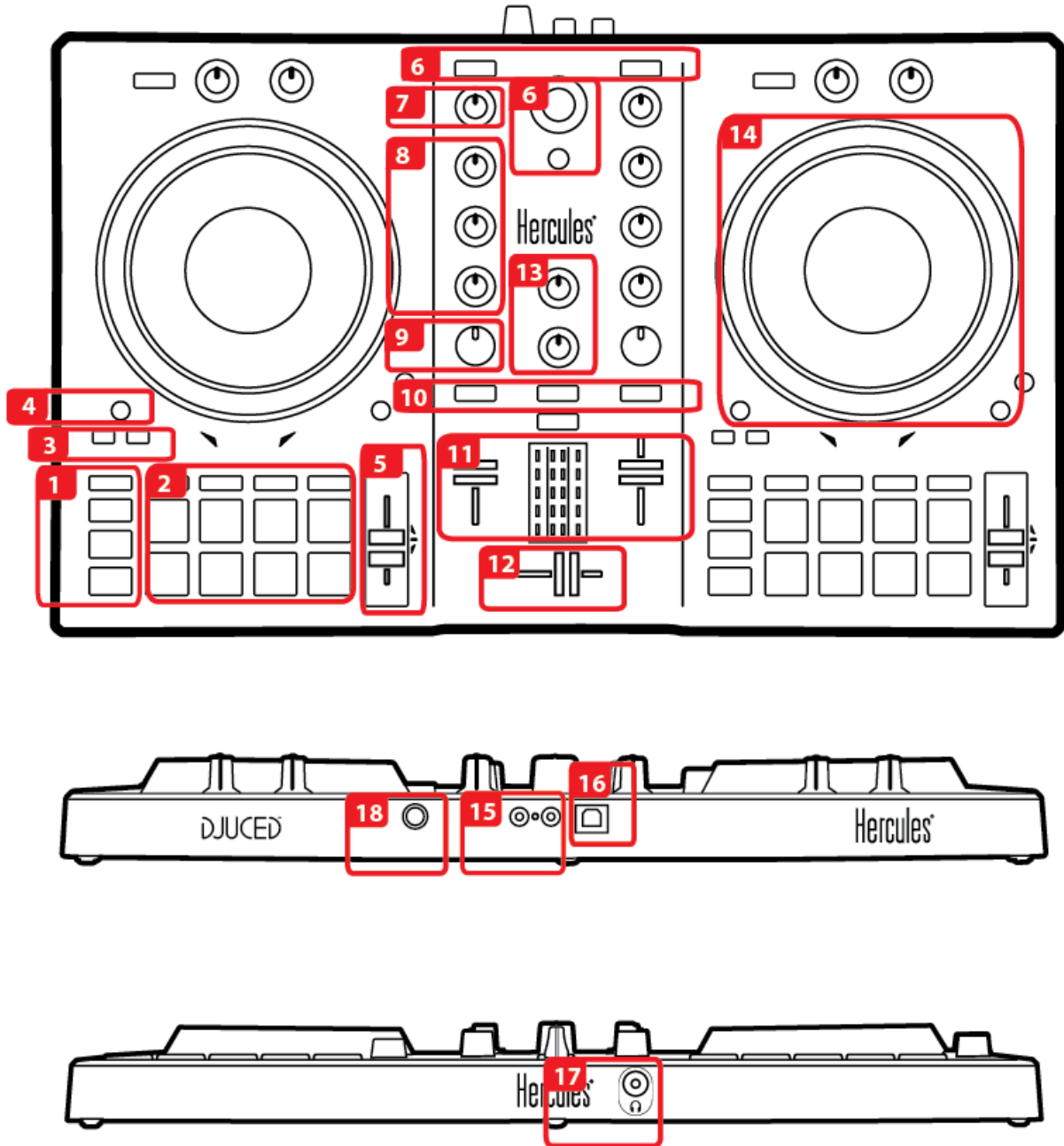
4.4. Hercules DJ Academy

Volg de Hercules DJ Academy tutorials die zijn ingebouwd in DJUCED® en zijn aan te roepen door op het -pictogram te klikken.



5. Beschrijving van de functies

5.1. Productbeschrijving



1. Transportdrukknoppen: SYNC, CUE, afspelen/pauzeren, SHIFT
2. Pads voor optreden
3. Loop In/Out (start van lus/einde van lus)
4. Vinyl (Scratch) modus in-/uitschakelen
5. Fader voor het aanpassen van het tempo. Met visuele beatmatchhulp (rode LED's) en centrale groene LED voor terugkeer naar het oorspronkelijke tempo
6. Bladeren in de bibliotheek. Assistant-drukknop voor assistentie bij het kiezen van de meest geschikte hierna af te spelen tracks en voor het tonen/selecteren van het energieniveau van de aanbevolen tracks. Track laden op betreffende deck.
7. Gain-regeling
8. 3-bandsequelizer (HIGH / MID / LOW)
9. Dubbele filters (low-pass/high-pass)
10. Vooraf beluisteren op koptelefoon of virtuele decks 1 en 2, en van de Master-uitgang
11. Volumefaders voor virtuele decks 1 en 2
12. Crossfader
13. Volume voor koptelefoon en Master (hardware-instellingen)
14. Deck: Scratch, Pitch bend
15. Speakeruitgang (1-2) in tulpuitsvoering voor het aansluiten van actieve speakers
16. USB-poort voor verbinding met computer
17. Koptelefoonuitgang (3-4) in 3,5 mm mini-jack uitvoering
18. Eigen Hercules-uitbreidingspoort voor extra accessoires

EQUALIZER (EQ)

De **DRAAIKNOP** regelt de hoeveelheid **EQ** in DJUCED®. Eén draaiknop is gekoppeld aan elke band: **HIGH / MID / LOW**.

Deze draaiknoppen werken op dezelfde manier op deck 1 en 2.

GAIN

Potmeter voor het afstellen van de gain op deck 1 en 2.

Eenvoudig **OMHOOG/OMLAAG** bladeren in uw muziekbibliotheek door de draaiknop naar **LINKS** of **RECHTS** te draaien.

DRUK op de draaiknop om **MAPPEN/BESTANDEN** te **SELECTEREN**.

Druk op **SHIFT** en druk op de draaiknop om terug te gaan naar de hoofdmap in de verkener.

Druk op de **ASSISTANT**-knop om het deelvenster met suggesties voor de beste hiernavolgend te mixen tracks te bekijken.


Druk op de **ASSISTANT**-knop en draai aan de draaiknop om het energieniveau van de voorgestelde tracks aan te passen.

LOAD-DRUKKNOPPEN

Deze drukknoppen hebben twee functies:

- Mappen in- of uitvouwen.
- Geselecteerde track op het doeldeck laden.

PRE-FADER LISTENING (PFL)

Schakel de -drukknoppen **IN** of **UIT** om het geluid van elk deck op de koptelefoon **IN** of **UIT** te schakelen. Schakel de **MASTER**-drukknop **IN** of **UIT** om het geluid van de mix (die wordt afgespeeld voor uw publiek) **IN** of **UIT** te schakelen.

De **HEADPHONES**- en **MASTER**-potmeters regelen respectievelijk het volume van uw koptelefoon en uw speakers.

VOLUMEFADERS

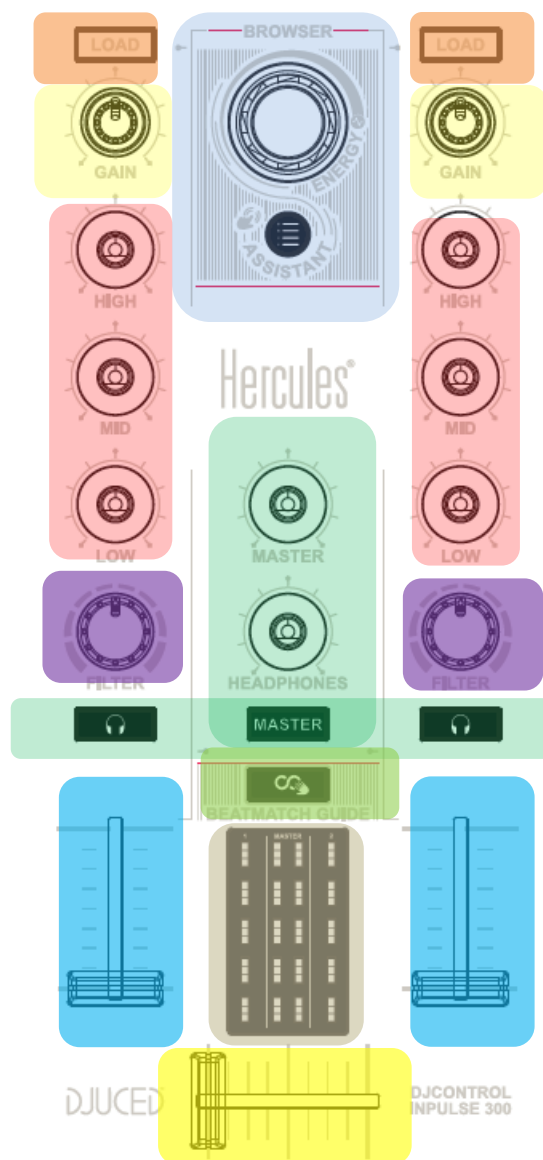
Deze faders (één per deck) regelen het volume van elk deck.

CROSSFADER

Met deze fader mixt u het geluid van de verschillende decks.

FILTER

Met de **FILTER**-potmeter past u de frequentie aan van de dubbele filters (low-pass/high-pass).



BEATMATCH GUIDE

Met deze drukknop schakelt u de beatmatch-begeleiding **IN** of **UIT** (**TEMPO** en **BEAT ALIGN**).

VU-METERS

VU-meter voor deck 1 en 2 (mono).
VU-meter voor Master-uitgang (stereo).

VINYL

Met deze drukknop schakelt u de SCRATCH-modus IN of UIT (te gebruiken in combinatie met de jogwielen).

MODUS

In combinatie met de pads selecteert u met deze drukknoppen de modus van een pad (HOTCUE/ROLL/SLICER/SAMPLER) voor elk deck afzonderlijk.

De secundaire modi (TONEPLAY/FX/SLICER LOOP/BEATJUMP) kunnen worden geactiveerd door lang (0,5 seconden) op de betreffende drukknop te drukken. De drukknop zal knipperen ter indicatie dat de secundaire modus is ingeschakeld.

AFSPELEN/PAUZEREN-DRUKKNOP

De track op het betreffende deck (deck 1 of 2) **Afspelen** of **Pauzeren**.

CUE-DRUKKNOP

- Als een track **NIET** wordt afgespeeld, voegt deze drukknop een cuepunt in op de huidige positie van de afspeelkop.

- Als een track **WEL** wordt afgespeeld gaat de afspeelkop naar het **laatst gebruikte cuepunt** en **stopt het afspelen van de track**.

- **Houd de CUE-drukknop ingedrukt** om het afspelen van de track te **starten**. Wanneer u de drukknop **loslaat**, gaat de track **terug naar het cuepunt**.

- Druk tegelijkertijd op de **CUE-drukknop** en de **AFSPELEN/PAUZEREN-drukknop** om een **CUE-PLAY (CUP)** uit te voeren.

- **SHIFT + CUE** = terug naar de **start van de track**.

SYNC-DRUKKNOP

- Druk op de **SYNC-drukknop** om de **BPM van het deck te synchroniseren** met het Master Tempo.

- Druk op **SHIFT + SYNC** om het huidige deck **geforceerd in te stellen** als het Master Tempo.

LOOP

- Schakel een lus IN of UIT door het IN-punt (**IN**) en het uit-punt (**OUT**) van de lus te selecteren. Als u de **LOOP IN** drukknop 0,5 seconden ingedrukt houdt, wordt een automatische lus van 4 maten gestart.

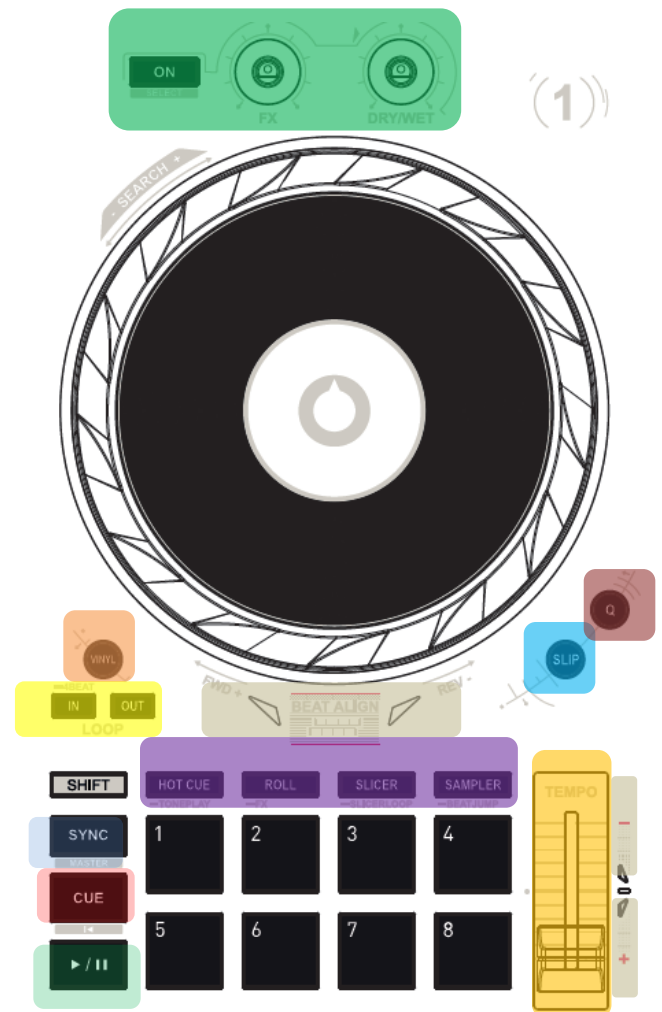
U kunt op elk gewenst moment de lengte van de actieve lus halveren of verdubbelen door gelijktijdig **SHIFT + LOOP IN** (**halveren**) of **SHIFT + LOOP OUT** (**verdubbelen**) in te drukken.

SLIP

Slip-modus in/uitschakelen Hiermee speelt u de track af op de achtergrond om bijvoorbeeld de frasering vast te houden tijdens een scratchactie.

QUANTIZE

Quantize-modus in/uitschakelen Hiermee start u acties op de volgende beat (play, cuepunt).



TEMPO

Met een **TEMPO-fader** past u de afspeelsnelheid van een track (de BPM) handmatig aan om twee verschillende tracks te kunnen synchroniseren. De groene LED rechts van de fader geeft aan dat de track op zijn oorspronkelijk tempo wordt afgespeeld (TEMPO-fader in het midden).

BEATMATCH-BEGELEIDINGEN (4 rode pijlen per deck)

TEMPO visuele begeleidingen: geven aan dat u de track of moet vertragen of moet versnellen (d.w.z de TEMPO-fader omhoog of omlaag schuiven).

BEAT ALIGN visuele begeleidingen: geven aan in welke richting u het jogwiel moet draaien om de beatgrids van beide tracks op elkaar af te stemmen.

BEDIENING EFFECTEN-RACK

Effect 1 in/uitschakelen. Moduleer het effect met behulp van de FX-potmeter en pas de hoeveelheid effect aan met behulp van de Dry/Wet-potmeter. Met **SHIFT + ON** selecteert u het effect.



In HOTCUE-modus

Druk op een pad om een HotCue TOE TE VOEGEN op de positie van de afspreekop.

De pad wordt rood verlicht wanneer een HotCue is ingesteld.

Druk op een pad om de afspreekop op de betreffende HotCue te plaatsen.

Druk op SHIFT + een pad om een HotCue te verwijderen.

Direct **8 HOTCUES TOEVOEGEN** of **VERWIJDEREN**.

In ROLL-modus

Pad 1 schakelt een tijdelijke lus in 1/16 maat IN.

Pad 2 schakelt een tijdelijke lus in 1/8 maat IN.

Pad 3 schakelt een tijdelijke lus in 1/4 maat IN.

Pad 4 schakelt een tijdelijke lus in 1/2 maat IN.

Pad 5 schakelt een tijdelijke lus in 1 maat IN.

Pad 6 schakelt een tijdelijke lus in 2 maten IN.

Pad 7 schakelt een tijdelijke lus in 4 maten IN.

Pad 8 schakelt een tijdelijke lus in 8 maten IN.

De track blijft op achtergrond afspelen en wanneer u de lus sluit/de pad loslaat gaat het afspelen van de track door zonder dat het ritme en de frasering verloren gaat.

In SLICER-modus

Als u de SLICER-modus inschakelt, wordt de actieve lus in 8 slices geknipt en kunt u met elke pad (van 1 tot 8) direct een lus afspelen van deze 8 slices. De actieve lus loopt door de track heen.

In SAMPLER-modus

Met de pads speelt u de 8 samples af die op de eerste 2 regels staan van de multilaags sampler in DJUCED®.

Pad niet verlicht = er wordt geen sample afgespeeld.

Pad wel verlicht = er wordt een sample afgespeeld.

SHIFT + pad = stopt de sample die wordt afgespeeld.

In _TONEPLAY-modus (lang indrukken)

In deze modus kunt u een cuepunt afspelen op verschillende nootpitches. Het cuepunt kan van tevoren worden geselecteerd in de HOTCUE-modus.

In _FX-modus (lang indrukken)

Pad 1 schakelt een automatische overgang met het FadeToGrey-effect IN.

Pad 2 schakelt een automatische overgang met het Wash Out-effect IN.

Pad 3 schakelt een automatische overgang met het TransDelay-effect IN.

Pad 4 schakelt een automatische overgang met het Dub Delay-effect IN.

Pad 5 schakelt het Flanger-effect IN.

Pad 5 schakelt het Phonevox-effect IN.

Pad 7 simuleert een Baby Scratch op cuepunt 1.

Pad 8 simuleert een Baby Scratch op de huidige locatie in de track.

In _SLICER LOOP-modus (lang indrukken)

Als u de SLICER LOOP-modus inschakelt, wordt de actieve lus in 8 slices geknipt en kunt u met elke pad (van 1 tot 8) direct een lus afspelen van deze 8 slices. De actieve lus blijft lussen in de deze modus.

In _BEATJUMP-modus (lang indrukken)

Pad 1 springt 1 beat terug in de track.

Pad 2 springt 1 beat verder in de track.

Pad 3 springt 2 beats terug in de track.

Pad 4 springt 2 beats verder in de track.

Pad 5 springt 4 beats terug in de track.

Pad 6 springt 4 beats verder in de track.

Pad 7 springt 8 beats terug in de track.

Pad 8 springt 8 beats verder in de track.

JOGWIEL

De jogwielen zijn aanraakgevoelig en van het capacitieve soort. Ze reageren al op een zeer lichte aanraking met de vinger. Met de jogwielen kunt u:

- verplaatsen binnen tracks (wanneer het afspelen is gestopt).
- de pitch buigen van een track (tijdens afspelen).
- scratchen (wanneer Vinyl (Scratch) modus is ingeschakeld) door het bovenste gedeelte van de jogwiel aan te raken en het jogwiel naar links en rechts te draaien.

In combinatie met de **SHIFT**-drukknop kunt u de **SEARCH**-functie gebruiken om snel binnen een track te navigeren.

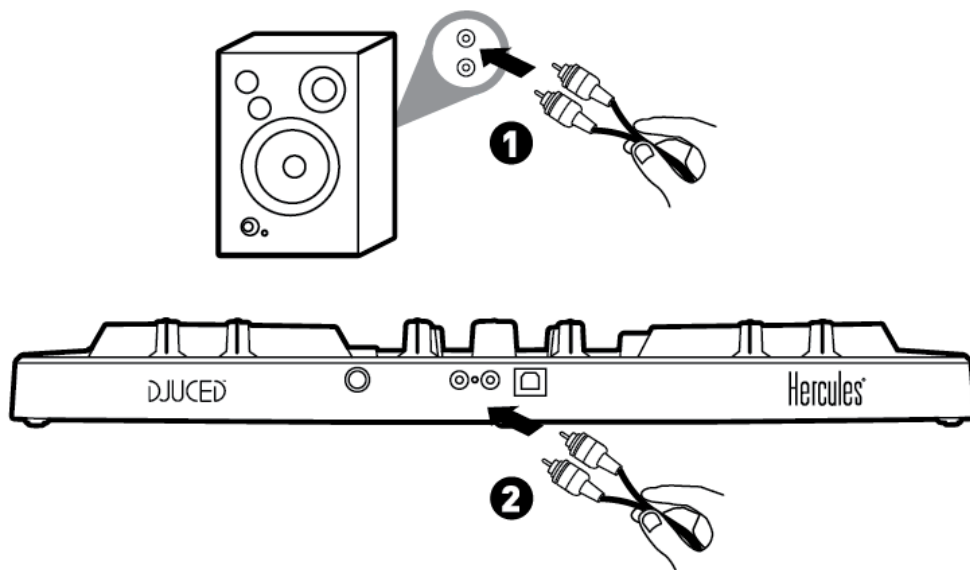


5.2. Meerkanaalsgeluidskaart

Dit product heeft een ingebouwde meerkanaalsgeluidskaart zodat u de mix op de speakers (speakeruitgang) voor het publiek kunt afspelen en de track die als volgende afgespeeld gaat worden vooraf kunt beluisteren op de koptelefoon (koptelefoonuitgang).

1. Speakeruitgang (uitgang 1-2)

Speakers moeten worden aangesloten op de speakeruitgang op de achterkant van het apparaat.

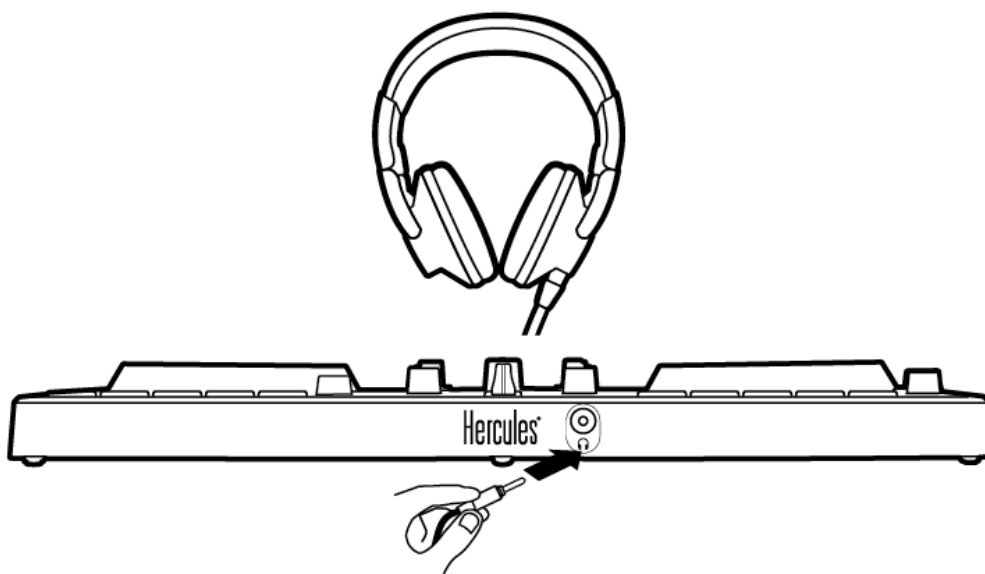


2. Koptelefoonuitgang (uitgang 3-4)

Een koptelefoon moet worden aangesloten op koptelefoonuitgang



op de voorkant van het apparaat.



Standaard wordt de koptelefoonuitgang toegewezen aan uitgang 3-4 elke keer dat het apparaat wordt aangesloten. Hierdoor kan het apparaat werken met alle DJ-software op de markt, inclusief, met name, DJUCED®.

Als u echter de koptelefoonuitgang van het apparaat wilt gebruiken om muziek op uw computer te beluisteren met bijvoorbeeld iTunes, moet u uitgang 1-2 toewijzen aan de koptelefoonuitgang. Dit doet u door de MASTER-drukknop in te drukken.

5.3. Compatibiliteit

1. USB Audio / USB MIDI

Dit is een Plug & Play product dat zonder drivers op elke PC en Mac kan werken. Het is compatibel met de standaarden voor USB Audio en USB MIDI.

2. ASIO

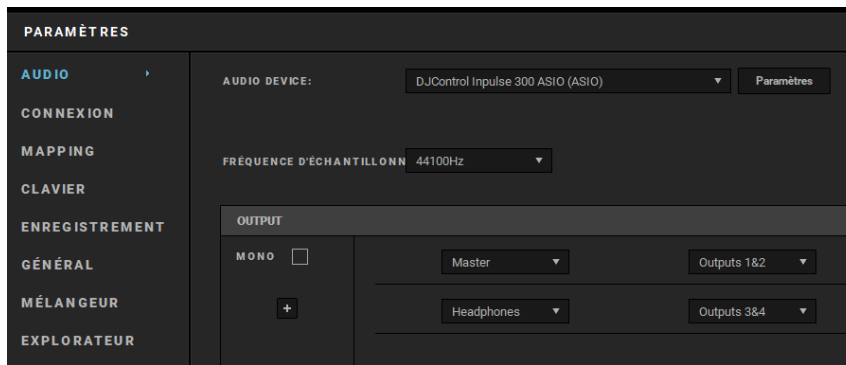
De ASIO-drivers zijn beschikbaar op de productpagina op de website van Hercules-support mocht een programma deze nodig hebben of als u een kortere vertraging op een PC wilt gebruiken. De Hercules ASIO-drivers hebben een controlepaneel dat kan worden opgeroepen via het betreffende pictogram in de taakbalk op een PC of in de map application\Hercules\DJControl Inpulse 300 op een Mac.

In dit controlepaneel configureert u de verschillende ASIO-instellingen zoals buffergrootte en vertraging.



De ASIO-instellingen worden als volgt geconfigureerd:

- Stel de USB-buffergrootte in op "Standard (4 ms)".
- Stel de ASIO-buffergrootte om te beginnen in op 512.
- Start uw applicatie (bijvoorbeeld: DJUCED®) en selecteer de DJControl Inpulse 300 ASIO driver.



Zodra de applicatie de ASIO-driver gaat gebruiken, kunnen de ASIO-instellingen niet meer worden gewijzigd in het controlepaneel. Dit is volstrekt normaal en betekent dat de ASIO-driver in gebruik is.

- Gebruik uw applicatie en luister naar afwijkingen zoals vertragingen, haperingen, tikken en uitval. Mochten deze zich voordoen, dan moet u de buffergroottes aanpassen.
- Sluit uw applicatie en pas de ASIO-buffer één stap per keer aan:
 - *Verklein de buffer als u minder vertraging wilt.*
 - *Vergroot de buffer als u onregelmatigheden hoort.*

Herhaal deze procedure totdat u de optimale buffergrootte voor uw systeem hebt gevonden.

De drivers zijn hier beschikbaar: <https://support.hercules.com>

3. Firmware-update

Uw product beschikt over een modus voor het automatisch bijwerken van de firmware. Hiervoor moet u de Hercules-drivers installeren en de aanwijzingen op het scherm volgen. De firmware wordt automatisch bijgewerkt.

De drivers zijn hier beschikbaar: <https://support.hercules.com>

De firmawareversie en de driverversies zijn ook te bekijken in de OVER-tab (ABOUT-tab) van het controlepaneel. U hebt deze informatie nodig als u contact opneemt met de technische ondersteuning van Hercules.

6. Demo-modus

Deze modus is beschikbaar wanneer u het apparaat aansluit op een USB-voedingsadapter en wordt vooral in een winkel gebruikt. In de demo-modus is het apparaat niet operationeel. In plaats daarvan wordt een demo gestart en permanent herhaald.

7. FAQ's

a. Er komt geen geluid uit mijn koptelefoon.

Controleer dat de koptelefoon is aangesloten op de voorkant van het apparaat omdat de meerkanaalsgeluidskaart in het apparaat is voorgeconfigureerd om te werken met DJUCED®.

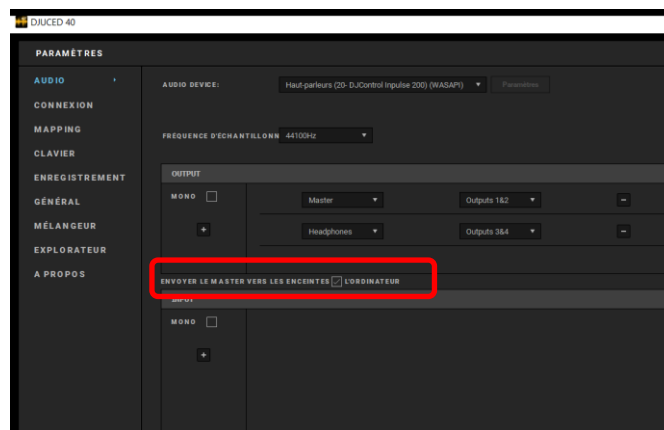
Standaard zijn de 2 drukknoppen voor het vooraf beluisteren ingeschakeld wanneer het programma voor het eerst wordt gestart. U kunt dan kiezen welk deck u op de koptelefoon wilt beluisteren of u kunt de MASTER-drukknop gebruiken om naar de resultaten van uw mix te luisteren.

b. Er komt geen geluid uit mijn speakers.

Controleer dat de speakers zijn aangesloten op de tulpaansluitingen achterop het apparaat omdat de meerkanaalsgeluidskaart in het apparaat is voorgeconfigureerd om te werken met DJUCED®.

c. Er komt geen geluid uit de speakers van mijn laptop.

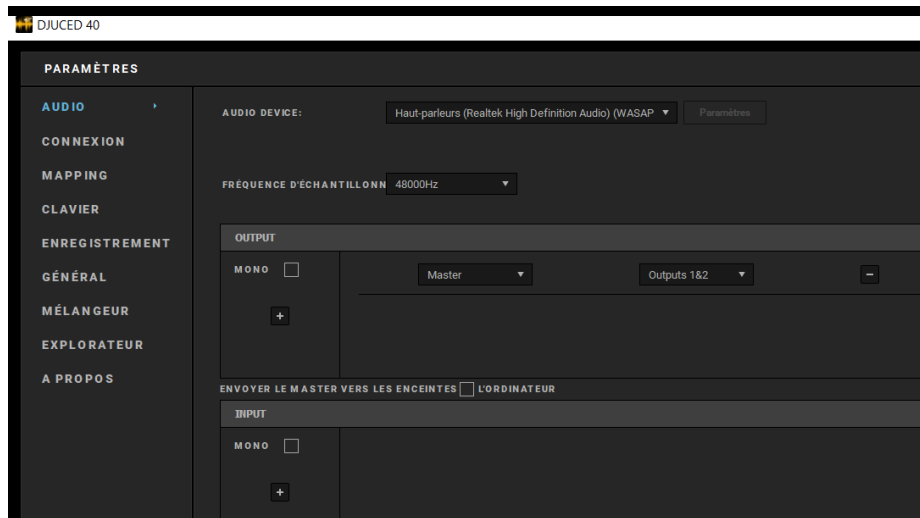
Het apparaat heeft een meerkanaalsgeluidskaart die is voorgeconfigureerd om te werken met DJUCED®. Als u met de ingebouwde speakers van uw laptop wilt werken, schakel dan de optie "**MASTER naar computerspeakers verzenden**" in de instellingen van DJUCED® in.



d. Er komt geen geluid uit mijn koptelefoon of uit de speakers van mijn laptop.

Als u de standaardgeluidskaart hebt gewijzigd in DJUCED® en de geluidskaart van uw laptop als standaard hebt ingesteld, dan moet u ook de koptelefoon aansluiten op uw laptop. Dit komt omdat DJUCED® voor speakers en koptelefoon dezelfde geluidskaart moet gebruiken. Als uw geluidskaart slechts 1 uitgang heeft (1-2) zoals in onderstaand voorbeeld,

dan kunt u de koptelefoon niet gebruiken voor het vooraf beluisteren van een mix.



Sluit in dit geval de koptelefoon en speakers beiden aan op het apparaat.

e. Ik kan mijn multimediaspeakers niet aansluiten op mijn DJControl Inpulse 300.

Als de aansluitingen van uw speakers afwijken van de aansluitingen op de DJControl Inpulse 300 kunt u een mini-jack adapter van het type dubbele tulp naar 3,5 mm (niet meegeleverd) gebruiken of elke andere adapter die past op uw speakers.

U kunt uw speakers ook aansluiten op de koptelefoonuitgang en uitgang 1-2 omleiden naar uitgang 3-4 door op de MASTER-druknop te drukken.

8. Handelsmerken

Intel® en Pentium® zijn geregistreerde handelsmerken van Intel Corporation.

Microsoft® Windows® 7, 8 en 10 zijn geregistreerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.

Mac en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de VS en andere landen.

Het merk DJUCED en de grafische elementen in DJUCED zijn het eigendom van Guillemot Corporation S.A..

Alle overige handelsmerken en handelsnamen worden hierbij erkend als zijnde het eigendom van de respectieve eigenaren. Afbeeldingen zijn niet bindend. Inhoud, ontwerp en specificaties kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd en kunnen per land verschillen.

9. Copyright

Niets uit deze handleiding mag worden gekopieerd, samengevat, verzonden, uitgegeven, gepubliceerd, opslagen in een zoekmachine of vertaald in een taal of computertaal, voor enigerlei doel en op enigerlei wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, magnetisch of handmatig hetzij via fotokopieën, opnamen of anderszins, zonder de nadrukkelijke schriftelijke toestemming van Guillemot Corporation S.A..

10. DJUCED® licentieovereenkomst voor eindgebruikers

Lees de Licentieovereenkomst zoals weergegeven tijdens de installatie van DJUCED® zorgvuldig door.