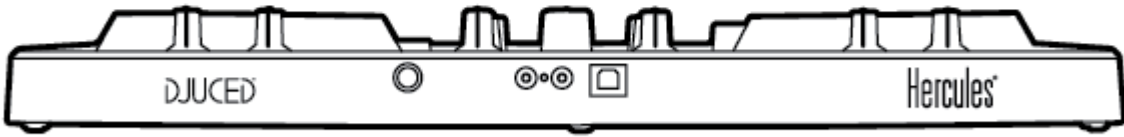
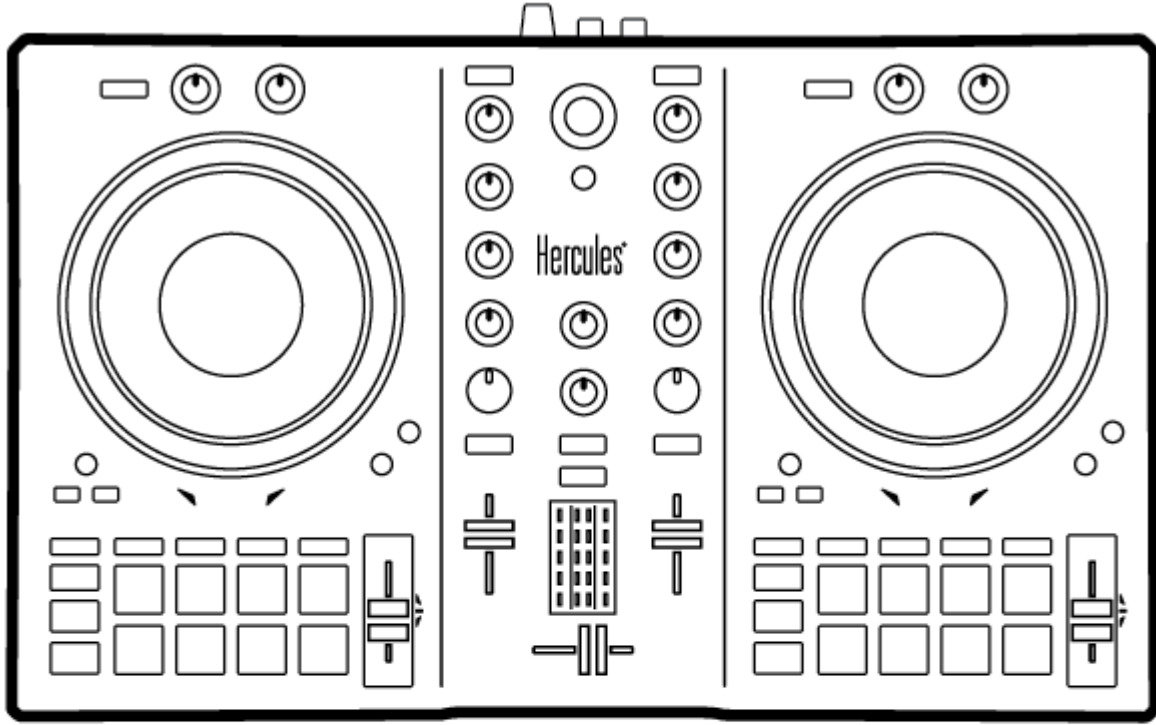


# Kullanma kılavuzu

## DJCONTROL IMPULSE 300



## 1. Genel bakış



## 2. Kutu içeriđi

- Hercules DJControl Inpulse 300
- USB kablosu
- DJUCED® etiketi
- Garanti belgesi

## 3. Ürün özellikleri

### 3.1. Mekanik özellikler

---

- Boyutlar: 48 x 28,6 x 5,2 cm
- Ağırlık: 1,8 kg

### 3.2. Teknik özellikler

---

1. USB MIDI kontrolör, içerik:

#### DECK

- 8 aktarma düğmesi: SHIFT / PLAY / CUE / SYNC
- Her biri 8 pedden oluşan 2 ped grubu ve 8 ilişkili mod düğmesi (HOTCUE, ROLL, SLICER, SAMPLER, TONEPLAY, FX, SLICER LOOP, BEATJUMP)
- 4 LOOP IN/OUT düğmesi
- 2 Vinyl düğmesi
- 2 dokunmaya duyarlı kapasitif jog tekerleği
- 2 pitch fader
- Beat eşleştirme yardımı ışıklı kılavuz
- Efekt modüle etmek için 4 ilişkili potansiyometre içeren 2 efekt düğmesi (Fx ve Dry/Wet)

#### MİKSER

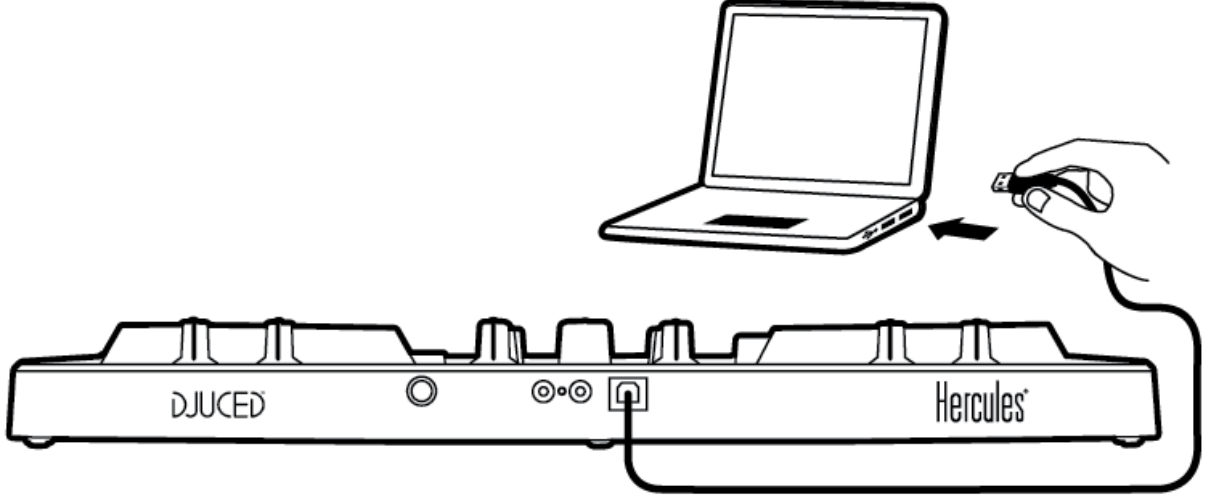
- Klasörler ve çalma listeleri arasında gezinmek için entegre düğmeli 1 döner enkoder
- 1 arkadan aydınlatmalı halka ve Assistant düğmesi, kullanıcıya Assistant tarafından önerilen, miks yapılacak gelecek en iyi parçaları görüntülemesine ve seçmesine izin verir
- Şarkıları deck'lere yüklemek için 2 düğme (sanal turntable'lar)
- İlgili potansiyometreleri içeren (HIGH, MID, LOW) 2 adet üç bantlı ekolayzer
- 2 kazanç potansiyometresi
- 2 çift filtre potansiyometresi (alçak geçiren/yüksek geçiren)
- 2 Master ve kulaklık ses seviyesi kontrol potansiyometresi (donanım ayarları)
- Kulaklıkla izlemeyi açmak/kapatmak için 2 düğme ve Master çıkışını izlemeyi açmak/kapatmak için 1 düğme
- 2 ses seviyesi fader'ı
- 1 crossfader

## 2. Dahili çok kanallı audio arayüzü

- RCA konektörlü hoparlör çıkışı (= çıkış 1-2)
  - o Maksimum güç = 5 dBu, 1 k $\Omega$
  - o THD+N @ 1 kHz ~ -80 dB
  - o Çözünürlük = 24-bit
  - o Örnekleme frekansı = 44 kHz
- 3,5 mm (1/8") konektörlü kulaklık çıkışı (= çıkış 3-4)
  - o Maksimum güç = 5 dBu, 1 kHz'de 32  $\Omega$ 'a
  - o THD+N @ 1 kHz ~ -75 dB
  - o Çözünürlük = 24-bit
  - o Örnekleme frekansı = 44 kHz

## 4. Kurulum

### 4.1. Bilgisayar bağlantısı (USB)



**Not:** Cihazı bilgisayarınıza her bağladığınızda Vegas Mode adı verilen bir LED'li aydınlatma serisi başlar. Vegas Mode dört aşamada gerçekleşerek LED'lerin tümünün yakılmasına ve çok renkli arkadan aydınlatmalı enerji halkası için olası dört rengin sergilenmesini sağlar.

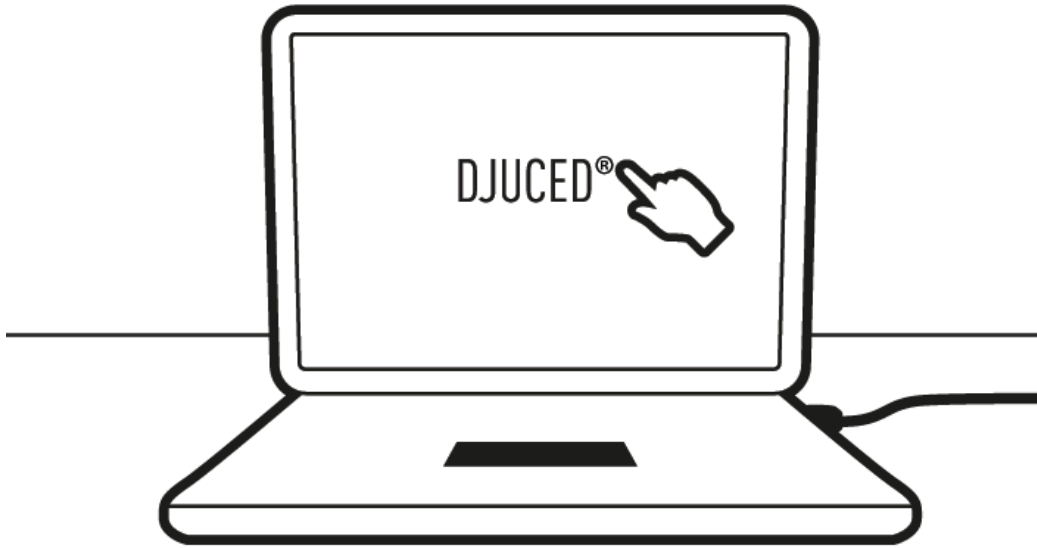


#### 4.2. **DJUCED®'un indirilmesi**

Şu adrese gidin: <https://www.djuiced.com/hercules>

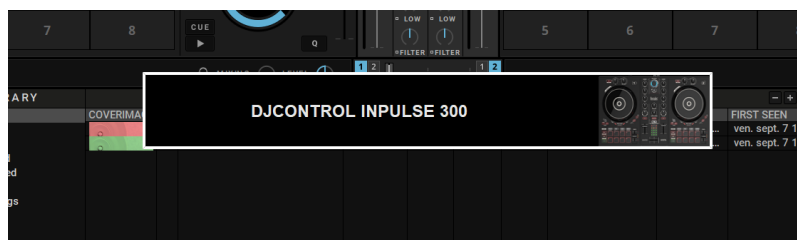


DJUCED®'u indirerek yükleyin.



#### 4.3. **DJUCED®'un başlatılması**

Ürününüzün başarıyla algılandığını ve kullanıma hazır olduğunu gösteren bir pencere açılır.



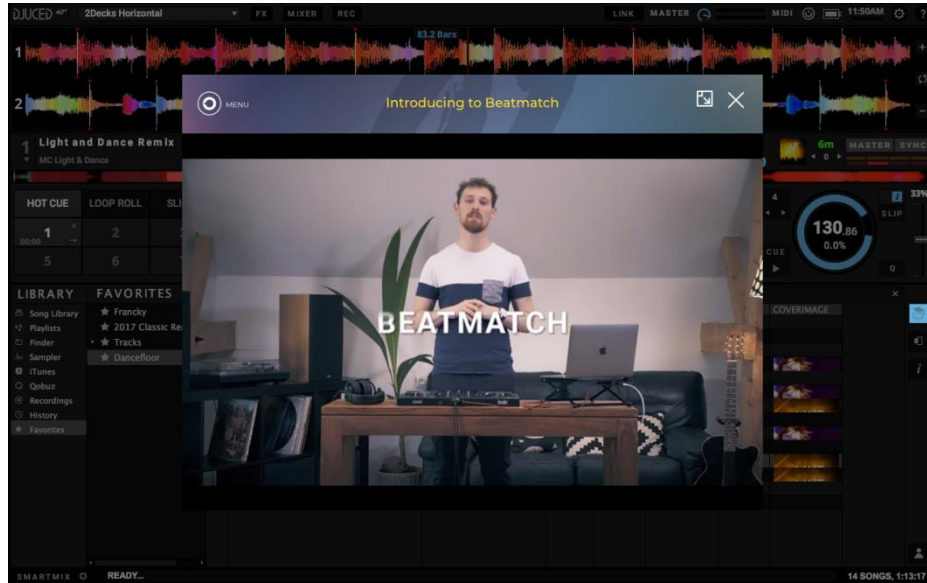
DJUCED® yazılımını ilk kez başlattığınızda ürününüzü kurma ve kulaklık ve/veya aktif hoparlörleriniz gibi farklı elemanları bağlama işlemi boyunca size rehberlik edilecektir; başlamak için kulaklık ve/veya aktif hoparlörleriniz yoksa bilgisayarın dahili hoparlörlerini nasıl seçeceğinizi konusunda da yönlendirileceksiniz. Başlamak için ekrandaki talimatları adım adım izleyin.



#### 4.4. Hercules DJ Academy



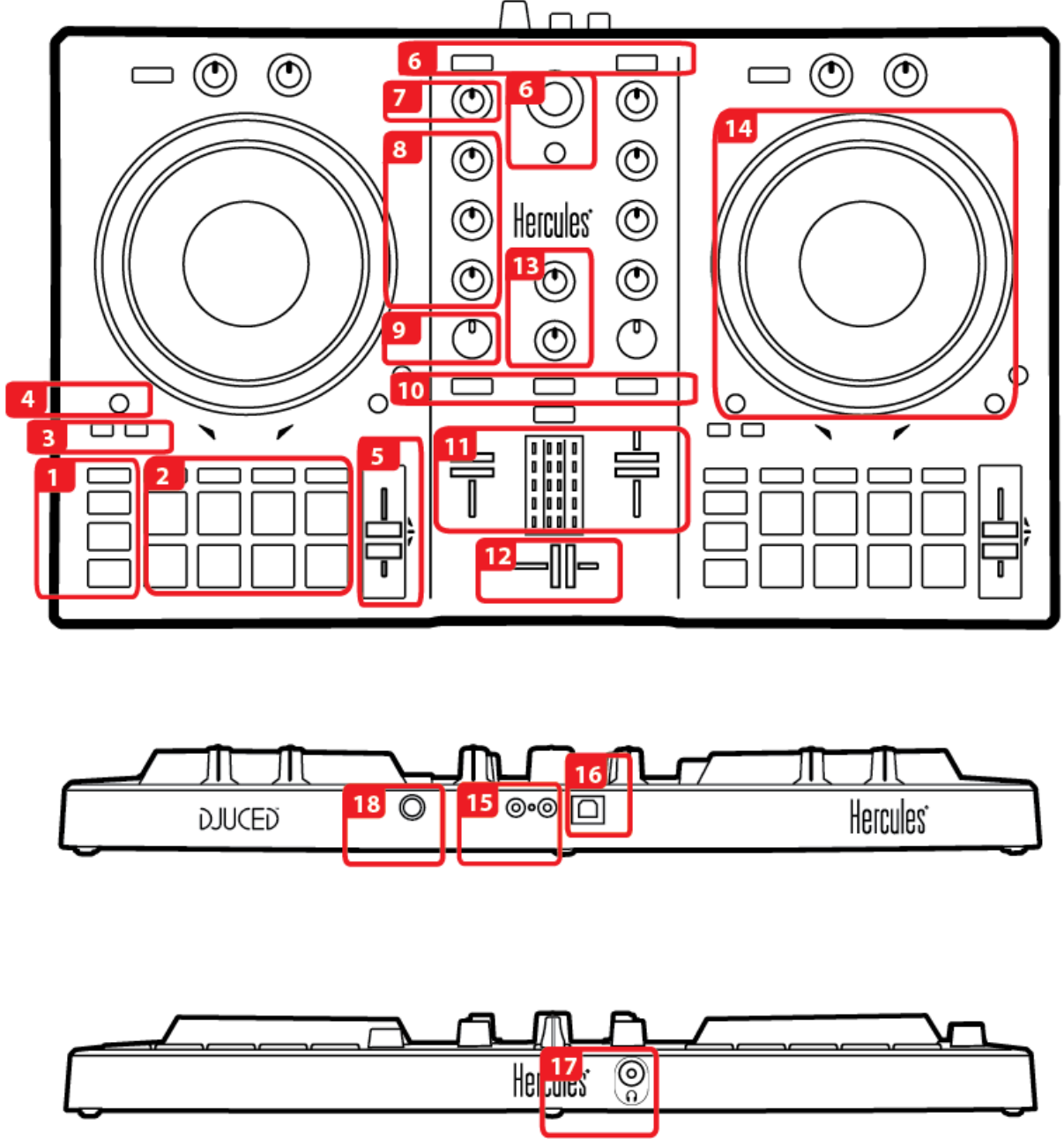
simgesine tıklayarak ulaşabileceğiniz, DJUCED®'a entegre Hercules DJ Academy eğitimlerini izleyin.





## 5. Özelliklerin açıklanması

### 5.1. Ürün tanıtımı



1. Aktarma düğmeleri: SYNC, CUE, çal/duraklat, SHIFT
2. Performans pedleri
3. Loop In/Out (loop başı/loop sonu)
4. Vinyl (Scratch) modunu aç/kapat
5. Görsel beat eşleştirme yardımı (kırmızı LED'ler) orijinal tempoya dönmek için yeşil merkezi LED içeren tempo ayarlama fader'ı
6. Kitaplıkta gezinin; gelecek en iyi parçaları seçmeye ve önerilen parçaların enerji seviyesini görüntülemeye/belirlemeye yardımcı olmak için Assistant düğmesi; parçayı ilgili deck'e yükleyin
7. Kazanç kontrolü
8. Üç bantlı ekolazyer (HIGH / MID / LOW)
9. Çift filtre (alçak geçiren/yüksek geçiren)
10. Sanal deck'ler 1 ve 2 ile Master çıkışının kulaklıkta izlenmesi
11. Sanal deck'ler 1 ve 2 için ses seviyesi fader'ları
12. Crossfader
13. Kulaklık ses seviyesi ve Master ses seviyesi (donanım ayarları)
14. Deck: Scratch, Pitch bend
15. Aktif hoparlörleri bağlamak için RCA biçiminde hoparlör çıkışı (1-2)
16. Bilgisayar bağlantısı için USB portu
17. 1/8" (3,5 mm) mini-jak biçiminde kulaklık çıkışı (3-4)
18. Ek aksesuarlar için özel Hercules genişletme portu

### EKOLAYZER (EQ)

**DÖNER DÜĞME**, DJUCED®da **EQ** şiddetini kontrol eder. Her bant ile ilişkili bir düğme bulunur: **HIGH / MID / LOW**.

*Bu düğmeler deck 1 ve 2'de aynı şekilde çalışır.*

### KAZANÇ

Deck 1 ve 2 için kazanç ayarlama potansiyometresi.

Enkoderi **SOLA/SAĞA** çevirerek müzik kitaplığınızda kolayca **YUKARI/AŞAĞI** gezinin.

**KLASÖRLER/DOSYALAR SEÇMEK** için enkodere **BASIN**.

Gezginin kök dizinine dönmek için **SHIFT**'e basın ve enkodere basın.


Miksleme için gelecek en iyi parçalara yönelik öneriler panelini açmak üzere **ASSISTANT** düğmesine basın. Önerilen parçaların enerji seviyesini ayarlamak için **ASSISTANT** düğmesine basın ve enkoderi çevirin.

### LOAD DÜĞMELERİ

Bu düğmelerin iki işlevi vardır:

- Klasörleri daraltır/genişletir.
- Seçilen parçayı hedef deck'e yükler.

### PRE-FADER LISTENING (PFL)

Kulaklığınızda her deck'in sesini açmak/kapamak için  düğmelerini ve miks sesini (dinleyiciye çalınan) kulaklığınızda açmak/kapamak için **MASTER** düğmesini açın/kapatın.

**HEADPHONES** ve **MASTER** potansiyometreleri sırasıyla kulaklığınızın ve hoparlörlerinizin ses seviyesini kontrol eder.

### SES SEVİYESİ FADER'LARI

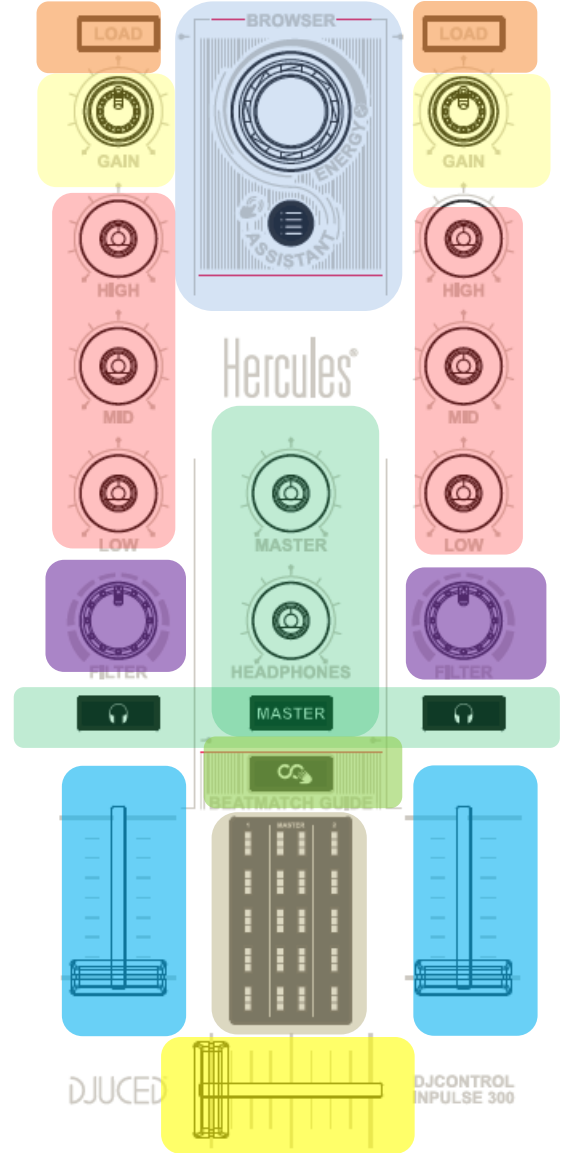
Bu fader'lar (deck başına bir tane) her deck'in ses seviyesini kontrol eder.

### CROSSFADER

Bu fader farklı deck'lerin seslerini mikslemenizi sağlar.

### FILTER

**FILTER** potansiyometresi çift filtrenin (alçak geçiren/yüksek geçiren) frekansını ayarlamanızı sağlar.



### BEATMATCH GUIDE

Beat eşleştirme kılavuzlarını (**TEMPO** ve **BEAT ALIGN**) açmanızı/kapatmanızı sağlayan düğme.

### VU (SES SEVİYESİ BİRİMİ) GÖSTERGESİ

Deck 1 ve 2 için VU göstergesi (mono).  
Master çıkış için VU göstergesi (stereo).

## VINYL

Bu düğme SCRATCH modunu açıp kapamanızı sağlar (jog tekerlekleri ile birlikte kullanılır).

## MOD

Pedlerle birlikte bu düğmeler, her deck'de bağımsız olarak pedlerin modunu (HOTCUE/ROLL/SLICER/SAMPLER) seçmenizi sağlar. İkincil modlara (TONEPLAY/FX/SLICER LOOP/BEATJUMP) ilgili düğmeye ½ saniye (0,5 saniye) süreyle uzun basılarak ulaşılabilir: Düğme yanıp sönerek ikincil modun etkinleştirildiğini gösterir.

## ÇAL/DURAKLAT DÜĞMESİ

İlgili deck'deki (deck 1 veya 2) parçayı çalar veya duraklatır.

## CUE DÜĞMESİ

- Bir parça çalınmıyorsa ÇALMA BAŞI konumuna bir Cue noktası ekler.
- Parça çalınıyorsa çalma başı kullanılan son Cue noktasına gider ve parçanın çalınmasını durdurur.
- Parçayı çalmayı başlatmak için CUE düğmesine basın ve basılı tutun; düğmeyi bıraktığınızda parça, Cue noktasına döner.
- CUE-PLAY (CUP) yapmak için CUE düğmesine ve ÇAL/DURAKLAT düğmesine basın.
- SHIFT + CUE = parçanın başına döndürür.

## SYNC DÜĞMESİ

- Deck'in BPM'ini Master Tempo ile senkronize etmek için SYNC düğmesine basın.
- Mevcut deck'i Master Tempo olmaya zorlamak için SHIFT + SYNC'e basın.

## LOOP

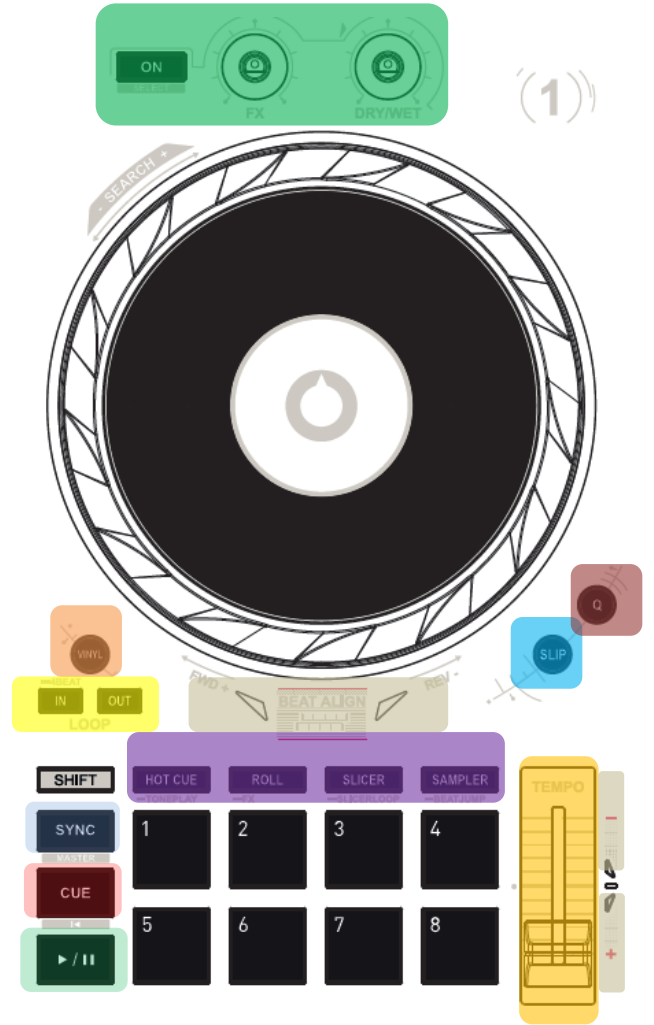
- Loop için giriş noktasını (IN) çıkış noktasını (OUT) seçerek bir loop'u etkinleştirir/devre dışı bırakır. LOOP IN düğmesine basar ve ½ saniye basılı tutarsanız bir otomatik loop (4 beat uzunluğunda) başlatılır. SHIFT + LOOP IN (2'ye böl) veya SHIFT + LOOP OUT (2 ile çarp) düğmelerine aynı anda basarak istediğiniz zaman aktif loop'un uzunluğunu 2'ye bölebilir veya 2 ile çarpabilirsiniz.

## SLIP

Slip modunu etkinleştirir/devre dışı bırakır. Örneğin bir scratch atma sırasında cümlemeyi korumak için parçayı arka planda çalmanızı sağlar.

## QUANTIZE

Quantize modunu etkinleştirir/devre dışı bırakır. Bir sonraki beat'de işlemler başlatmanızı (çal, Cue noktası) sağlar.



## TEMPO

TEMPO fader'ı, iki farklı parçayı senkronize etmek için parçanın çalma hızını (BPM) manuel olarak ayarlamanızı sağlar. Fader'ın sağındaki yeşil LED, parçanın orijinal temposunda (TEMPO fader ortada) çalındığını gösterir.

## BEATMATCH KILAVUZLARI (deck başına 4 kırmızı ok)

**TEMPO görsel kılavuzları:** Parçayı hızlandırmanız veya yavaşlatmanız (yani TEMPO fader'ını indirmek veya kaldırmak) gerektiğini gösterir.

**BEAT ALIGN görsel kılavuzları:** Her iki parçanın beatgrids'lerini hizalamak için jog tekerleğini hangi yöne çevirmeniz gerektiğini gösterir.

## EFEKTLER RAFI KONTROLÜ

Efekt 1'i etkinleştirir/devre dışı bırakır. Özel FX potansiyometresini kullanarak efekti modüle edin ve Dry/Wet potansiyometresini kullanarak efeklin miktarını ayarlayın. Efekt, SHIFT + ON ile seçebilirsiniz.



### HOTCUE modunda

Pede basarak mevcut çalma başı pozisyonuna bir HotCue EKLEYİN.

HotCue eklendiğinde ped kırmızı yanar.

Çalma başını ilgili HotCue'ya taşımak için bir pede basın.

HotCue silmek için SHIFT + pede basın.

Gerçek zamanlı olarak **8'e kadar HOTCUES EKLEYİN veya SİLİN.**

### ROLL modunda

Ped 1, 1/16 beatlik geçici bir loop'u etkinleştirir.

Ped 2, 1/8 beatlik geçici bir loop'u etkinleştirir.

Ped 3, 1/4 beatlik geçici bir loop'u etkinleştirir.

Ped 4, 1/2 beatlik geçici bir loop'u etkinleştirir.

Ped 5, 1 beatlik geçici bir loop'u etkinleştirir.

Ped 6, 2 beatlik geçici bir loop'u etkinleştirir.

Ped 7, 4 beatlik geçici bir loop'u etkinleştirir.

Ped 8, 8 beatlik geçici bir loop'u etkinleştirir.

Parça arka planda çalmaya devam eder ve loop'dan çıktığınızda/pedi bıraktığınızda ritmi ve cümlemeyi kaybetmeden parçayı çalmaya devam edersiniz.

### SLICER modunda

SLICER modunun etkinleştirilmesi aktif loop'u 8 slice'a böler ve her ped (1-8) bu 8 slice'lık loop'u gerçek zamanlı olarak çalmanızı sağlar. Aktif loop, parça boyunca hareket eder.

### SAMPLER modunda

Pedler, DJUCED®'da çok katmanlı sampler'ın ilk 2 satırında bulunan 8 sample'ı çalmanızı sağlar.

**Ped yanmıyor** = çalınan sample yok.

**Ped yanıyor** = sample çalınıyor.

**SHIFT + ped** = çalınan sample'ı durdurur.

### \_TONEPLAY modunda (uzun basma)

Bu mod, bir Cue noktasını farklı nota pitch'lerinde çalmanızı sağlar. Cue noktası HOTCUE modunda önceden seçilebilir.

### \_FX modunda (uzun basma)

Ped 1, FadeToGrey efekti ile otomatik geçişi etkinleştirir.

Ped 2, Wash Out efekti ile otomatik geçişi etkinleştirir.

Ped 3, Transdelay efekti ile otomatik geçişi etkinleştirir.

Ped 4, Dub Delay efekti ile otomatik geçişi etkinleştirir.

Ped 5, Flanger efekti etkinleştirir.

Ped 6, PhonoVox efekti etkinleştirir.

Ped 7, Cue noktası 1'de Baby Scratch benzetimi yapar.

Ped 8, parçada mevcut pozisyonda Baby Scratch benzetimi yapar.

### \_SLICER LOOP modunda (uzun basma)

SLICER LOOP modunun etkinleştirilmesi aktif loop'u 8 slice'a böler ve her ped (1-8) bu 8 slice'lık loop'u gerçek zamanlı olarak çalmanızı sağlar. Aktif loop, bu modda loop yapmaya devam eder.

### \_BEATJUMP modunda (uzun basma)

Ped 1, parçada 1 beat geri gider.

Ped 2, parçada 1 beat ileri gider.

Ped 3, parçada 2 beat geri gider.

Ped 4, parçada 2 beat ileri gider.

Ped 5, parçada 4 beat geri gider.

Ped 6, parçada 4 beat ileri gider.

Ped 7, parçada 8 beat geri gider.

Ped 8, parçada 8 beat ileri gider.

## JOG TEKERLEĞİ

Jog tekerlekleri dokunmaya duyarlı ve kapasitifdir, parmaklarınızın en hafif dokunuşuna bile reaksiyon gösterebilir. Jog tekerleklerini kullanarak:

- parçalar arasında gezinebilir (çalma durmuşken).
- parçanın pitch bendini ayarlayabilir (parça çalınıyorken).
- jog tekerleğinin üst kısmına dokunup jog tekerleğini sağa sola çevirerek scratch atabilirsiniz (Vinyl (Scratch) modu etkinken).

**SHIFT** düğmesi ile birlikte bir parça içinde hızlı hareket etmek için **SEARCH** fonksiyonuna erişebilirsiniz.

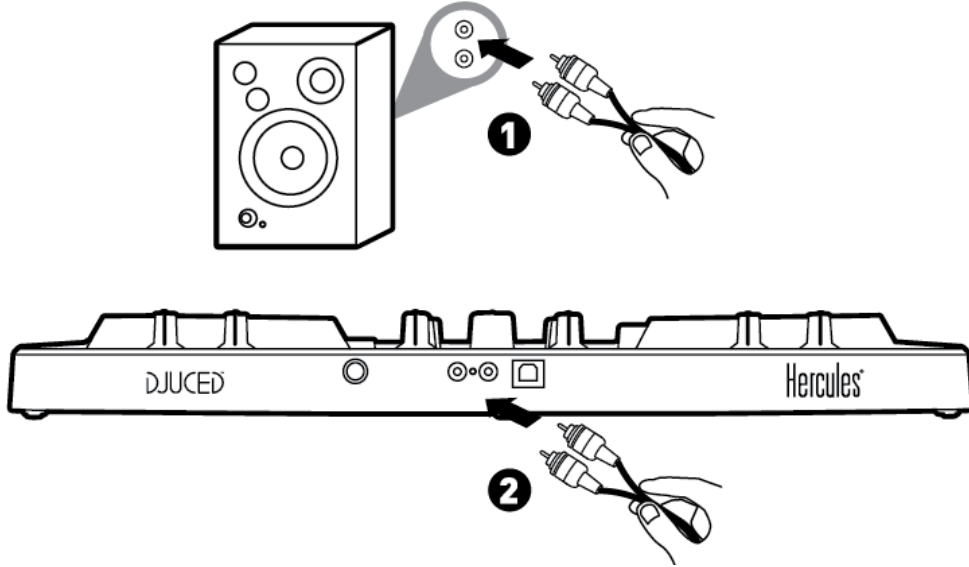


## 5.2. Çok kanallı ses kartı

Ürün, bir adet dahili çok kanallı ses kartı içermekte olup miksinizi dinleyici için hoparlörlerde çalmanızı (hoparlör çıkışı) ve hazırladığınız bir sonraki parçayı kulaklıklarınızda dinlemenizi (kulaklık çıkışı) sağlar.

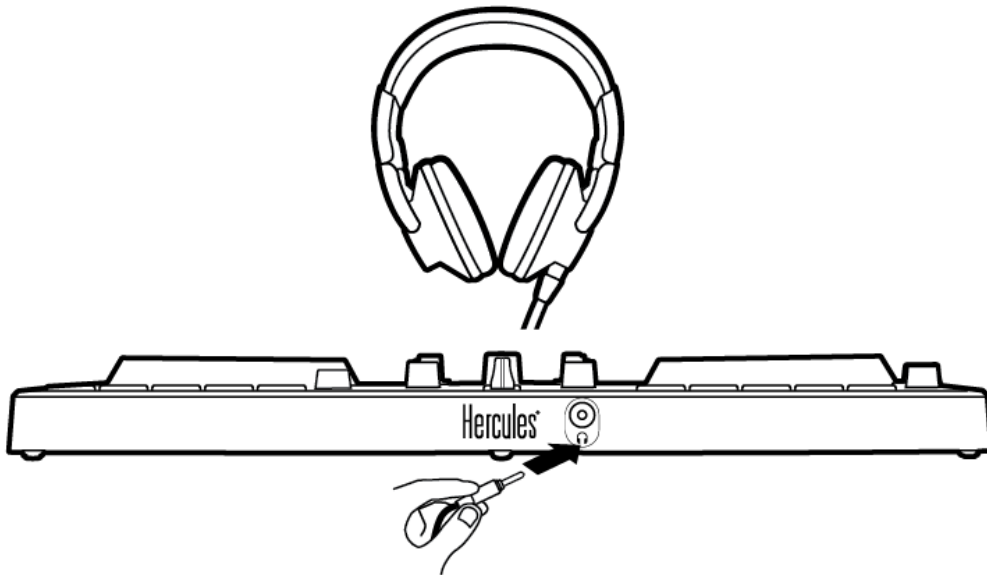
### 1. Hoparlör çıkışı (= çıkış 1-2)

Hoparlörleriniz, ürünün arkasında bulunan hoparlör çıkışına bağlanmalıdır.



### 2. Kulaklık çıkışı (= çıkış 3-4)

Kulaklığınız, ürünün ön tarafında bulunan kulaklık çıkışına bağlanmalıdır.



Ürününüz her bağlandığında fabrika ayarı olarak kulaklık çıkışı, çıkış 3-4'e atanır, böylece cihaz özellikle DJUCED® da dahil olmak üzere piyasada mevcut tüm DJ'lik yazılımlarıyla çalışabilir.

Bununla birlikte ürününüzün kulaklık çıkışını bilgisayarınızda bulunan şarkıları dinlemek için kullanmak isterseniz, örneğin iTunes kullanarak, çıkış 1-2'yi kulaklık çıkışına yönlendirmeniz gerekir. Bunu yapmak için MASTER düğmesine basın.

### **5.3. Uyumluluk**

---

#### **1. USB Audio / USB MIDI**

Bu ürün tak ve kullan özelliğidir, USB Audio ve USB MIDI standartlarıyla uyumlu olduğundan tüm PC veya Mac bilgisayarlarda sürücü olmadan çalışabilir.

#### **2. ASIO**

Yazılım uygulamasının gerektirmesi halinde veya PC'nizde daha düşük gecikmeden faydalanmak isterseniz ASIO sürücülerini Hercules destek web sitesinde ürün sayfasından indirebilirsiniz. Hercules ASIO sürücülerini, PC'de görev çubuğundaki ilgili simge aracılığıyla veya Mac'de application\Hercules\DJControl Inpulse 300 dizininden ulaşılabilen bir kumanda paneli içerir.

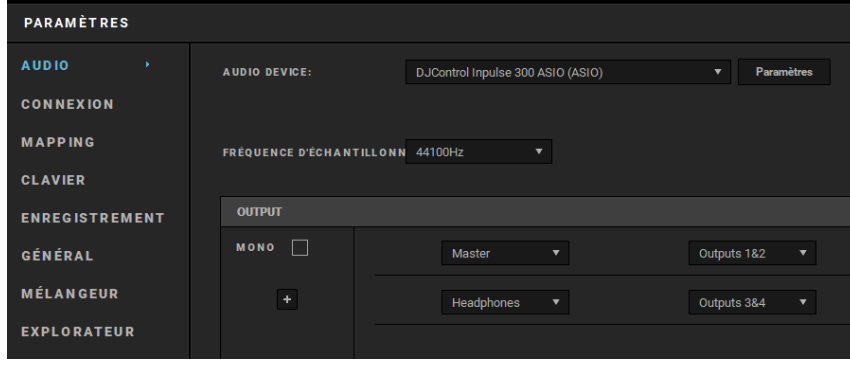
Bu kumanda paneli, ara bellek boyutları ve gecikme gibi farklı ASIO ayarlarını yapmanızı sağlar.



ASIO ayarlarını yapma prosedürü şu şekildedir:

- USB tampon boyutunu "Standard (4 ms)" olarak ayarlayın.
- ASIO tampon boyutunu başlangıç olarak 512'ye ayarlayın.
- Uygulamayı başlatın (örneğin: DJUCED®) ve DJControl Inpulse 300 ASIO sürücüsünü seçin:





Yazılım, ASIO sürücülerini kullanarak başladığında ASIO ayarları artık kumanda panelinde değiştirilemez. Bu normaldir ve ASIO sürücüsünün kullanımda olduğunu gösterir.

- Yazılımınızı kullanarak yapaylık, ses bozukluğu (tıklama, çıtlama) ve gecikme sorunu olup olmadığını kontrol edin: bunlardan herhangi birisi varsa tampon boyutlarını ayarlamanız gerekir.
- Yazılımınızı kapatın ve ASIO tampon boyutunu her seferinde bir değer olacak şekilde ayarlayın:
  - *Gecikmeyi azaltmak için tampon boyutunu düşürün.*
  - *Seste bozukluk veya yapaylık tespit ederseniz tampon boyutunu artırın.*

Sisteminiz için en uygun tampon boyutunu bulana dek bu prosedürü tekrarlamamız gerekir.

Sürücüler için bkz: <https://support.hercules.com>

### 3. Donanım yazılımı güncellemesi

Ürününüz otomatik donanım yazılımı güncelleme moduna sahiptir. Bu mod, Hercules sürücülerini yüklemenizi ve ekran talimatlarını izlemenizi gerektirir. Donanım yazılımı güncellemesi otomatik yapılır.

Sürücüler için bkz: <https://support.hercules.com>

Kumanda paneli ayrıca bu bilgiye ulaşmanızı ve bilgisayarınızda yüklü sürücü sürümlerini ABOUT (Hakkında) sekmesinde görmenizi sağlar. Hercules teknik destek ekibine ulaşmanız gerektiğinde bu bilgiyi el altında bulundurun.

## **6. Demo Modu**

Bu mod, ürününüzü bir USB güç kaynağına bağıladığınızda kullanılabilir ve özellikle mağazalarda kullanılır. Bu durumda ürün fonksiyonel olmayıp demo modundadır: Bir demo serisi kendini tekrarlamaya devam eder.

## 7. Sıkça Sorulan Sorular (SSS)

### ***a. Kulaklıklarımdan ses gelmiyor.***

Ürününüz DJUCED® ile çalışmak üzere önceden ayarlanmış çok kanallı bir ses kartı ile donatılmış olduğundan kulaklıklarınızı ürünün ön tarafına bağladığınızı kontrol edin.

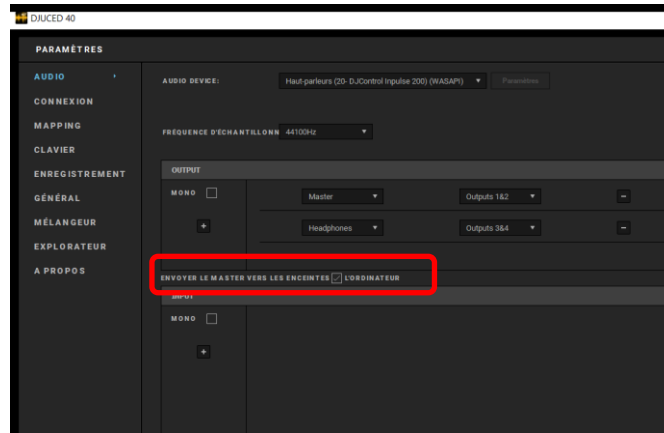
Fabrika ayarı olarak yazılım ilk başlatıldığında 2 izleme düğmesi devrededir. Ardından kulaklığınızda dinlemek istediğiniz deck'i seçebilir veya MASTER düğmesini kullanarak miksinizin sonuçlarını dinleyebilirsiniz.

### ***b. Hoparlörlerimden ses gelmiyor.***

Ürününüz DJUCED® ile çalışmak üzere önceden ayarlanmış çok kanallı bir ses kartı ile donatılmış olduğundan hoparlörlerinizi ürünün arka tarafındaki RCA konektörlerine bağladığınızı kontrol edin.

### ***c. Dizüstü bilgisayarımın hoparlörlerinden ses gelmiyor.***

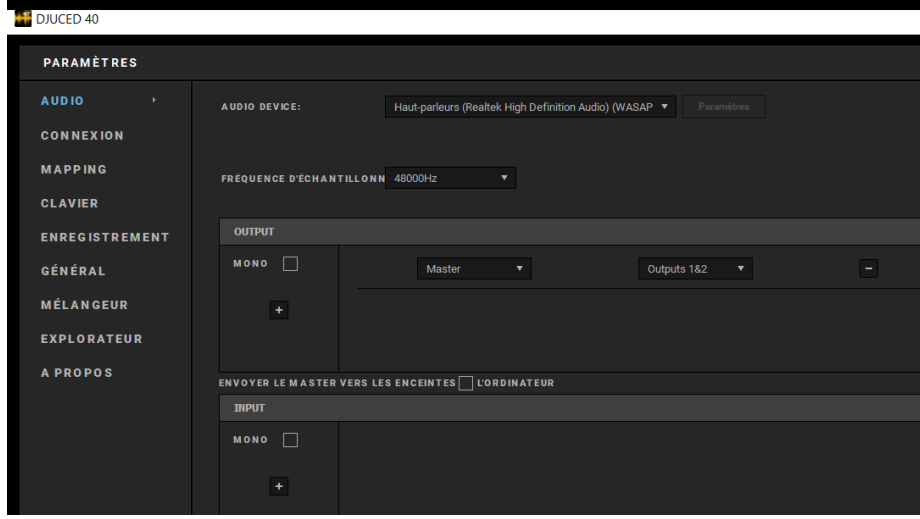
Ürününüz DJUCED® ile çalışmak üzere önceden ayarlanmış çok kanallı bir ses kartı ile donatılmıştır. Dizüstü bilgisayarınızın dahili hoparlörlerini kullanmak isterseniz DJUCED®'un ayarlarında "**SEND THE MASTER TO THE SPEAKERS**" seçeneğini işaretleyin.



### ***d. Kulaklıklarımdan veya dizüstü bilgisayarımın hoparlörlerinden ses gelmiyor.***

DJUCED®'da varsayılan ses kartını değiştirir veya "**SEND THE MASTER TO THE SPEAKERS**" seçeneğini işaretler ve varsayılan olarak dizüstü bilgisayarınızın ses kartını seçerseniz kulaklığınızı bilgisayarınıza bağlamanız gerekir. Çünkü DJUCED® hoparlör ve kulaklık çıkışları için sadece tek bir ses kartında çalışır. Dahili ses kartınız, aşağıdaki örnekte

olduğu gibi sadece tek bir çıkışa (1-2) sahipse izlemek için kulaklıklarınızı kullanamazsınız.



Bu durumda kulaklık ve hoparlörlerinizi doğrudan ürüne bağlayın.

***e. Multimedia hoparlörlerimi DJControl Inpulse 300'a bađlayamıyorum.***

Hoparlörünüzün konektörleri DJControl Inpulse 300 üzerindeki konektörlerden farklıysa çift RCA - 1/8" (3,5 mm) mini-jak adaptörü (ürünle verilmez) veya hoparlörlerinize uygun başka bir adaptör kullanabilirsiniz.

Ayrıca hoparlörlerinizi kulaklık çıkışına bağlayabilir ve MASTER düğmesine basarak çıkış 1-2'yi çıkış 3-4'e yönlendirebilirsiniz.

## 8. Ticari markalar

Intel® ve Pentium®, Intel Corporation'ın tescilli ticari markalarıdır.

Microsoft® Windows® 7, 8 ve 10 Birleşik Devletler ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'ın tescilli ticari markaları veya ticari markalarıdır.

Mac ve Mac OS, Birleşik Devletler ve diğer ülkelerde kayıtlı, Apple Inc.'in ticari markalarıdır.

DJUCED markası ve DJUCED grafik unsurları Guillemot Corporation'ın malıdır.

Diğer tüm ticari markalar ile marka adları işbu belgede tanınmış olup ilgili sahiplerine aittir. Fotoğraflar bağlayıcı değildir. Bu belgedeki içerik, tasarım ve teknik özellikler önceden haber vermeksizin değiştirilebilir ve ülkeden ülkeye farklılık gösterebilir.

## **9. Telif hakkı**

Bu dokümanın hiçbir kısmı, Guillemot Corporation S.A.'nın açık yazılı izni olmadan her ne şekilde veya araçla olursa olsun, elektronik, mekanik, manyetik olarak, fotokopi yoluyla, kaydederek, manuel veya başka şekilde, kopyalanması, özetlenmesi, iletilmesi, kaydedilmesi veya saklanması ya da herhangi bir dile veya bilgisayar diline çevrilmesi yasaktır.

## **10. DJUCED® Son Kullanıcı Lisans Sözleşmesi**

DJUCED® kurulumu sırasında görüntülenen Lisans Sözleşmesini lütfen dikkatlice okuyun.