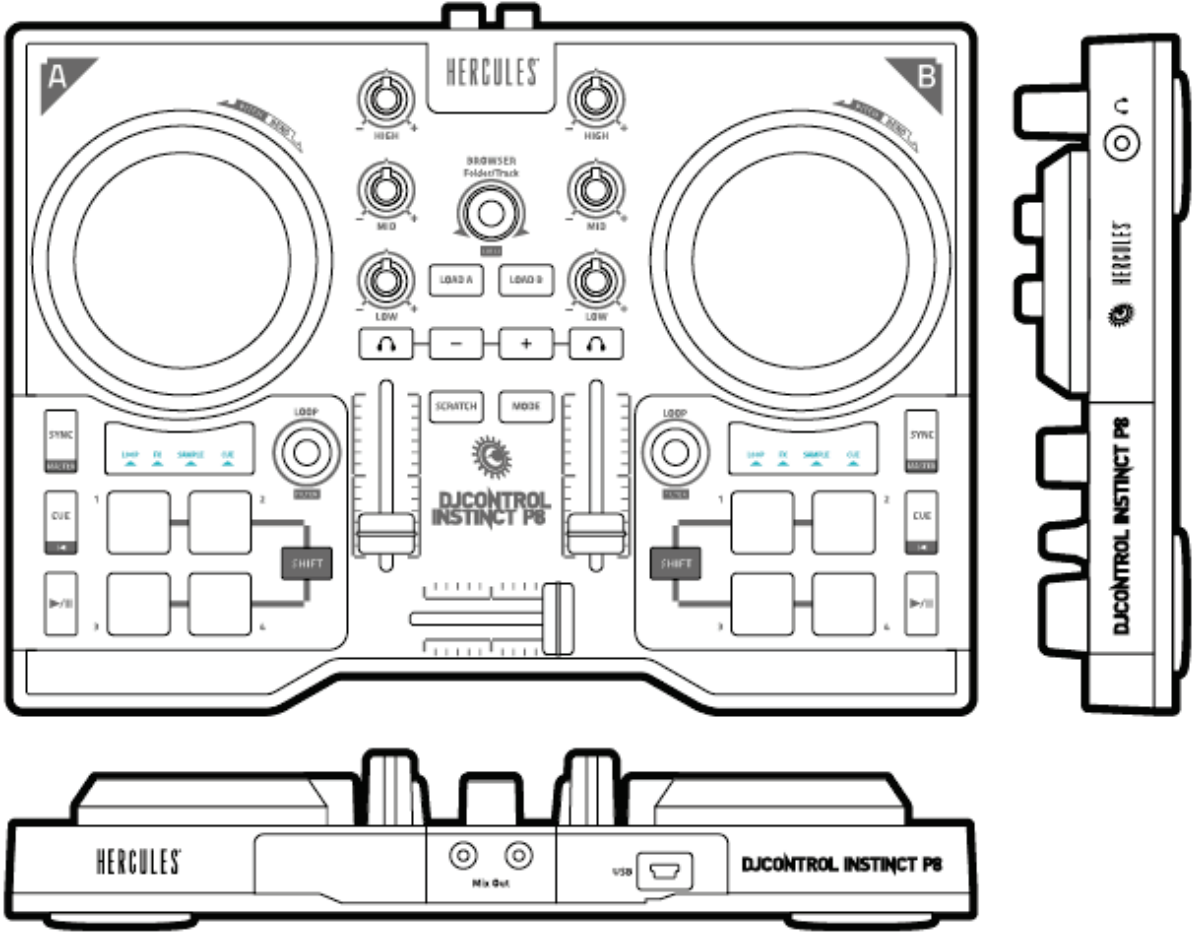


# Kullanma kılavuzu

## DJCONTROL INSTINCT P8



# 1. Genel bakış



## **2. Kutu içeriđi**

- Hercules DJControl Instinct P8
- USB kablosu (tip A erkek/tip B erkek), uzunluk: 1,5 metre
- Hızlı başlangıç kılavuzu

## 3. Ürün özellikleri

### 3.1. *Mekanik özellikler*

---

- Boyutlar: 26,5 x 18,7 x 4,8 cm
- Ağırlık: 1 kg

### 3.2. *Teknik özellikler*

---

1. USB MIDI kontrolör, içerik:

#### DECK

- 8 aktarma düğmesi: SHIFT / PLAY / CUE / SYNC
- Her biri 4 pedden oluşan 2 ped grubu, çok renkli arka aydınlatma ve 1 ilişkili mod düğmesi (LOOP, EFFECT, SAMPLE, HOTCUE)
- Loop'ları (LOOP) ve filtreyi (FILTER) kontrol etmek için entegre düğmeli 2 döner enkoder

#### MİKSER

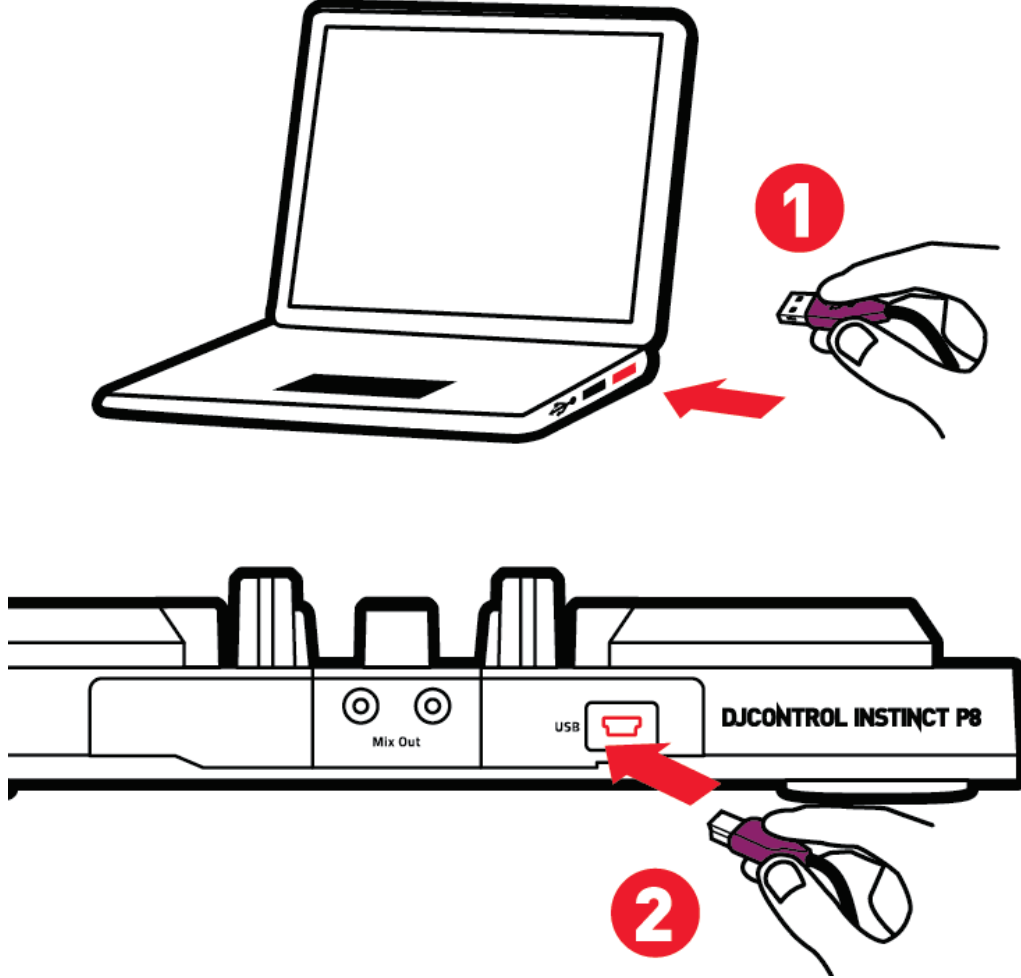
- Klasörler ve çalma listeleri arasında gezinmek ve MASTER ses seviyesini ayarlamak için entegre düğmeli 1 döner enkoder
- Şarkıları deck'lere yüklemek için 2 düğme (sanal turntable'lar)
- İlgili potansiyometreleri içeren (HIGH, MID, LOW) 2 adet 3 bantlı ekolayzer
- Kulaklıklar için 2 ses seviyesi kontrol düğmesi (Vol +/-)
- Kulaklıkla izlemeyi (PFL A ve B) açmak kapatmak için 2 düğme
- 2 ses seviyesi fader'ı
- 1 crossfader

## 2. Dahili çok kanallı audio arayüzü

- RCA konektörlü hoparlör çıkışı (= çıkış 1-2)
  - o Maksimum güç = 5 dBu, 1 k $\Omega$
  - o 1 kHz'de THD+N ~ -83 dB
  - o Çözünürlük = 16-bit
  - o Örnekleme frekansı = 48 kHz
- 3,5 mm (1/8") konektörlü kulaklık çıkışı (= çıkış 3-4)
  - o Maksimum güç = 5 dBu, 32 k $\Omega$
  - o 1 kHz'de THD+N ~ -82 dB
  - o Çözünürlük = 16-bit
  - o Örnekleme frekansı = 48 kHz

## 4. Kurulum

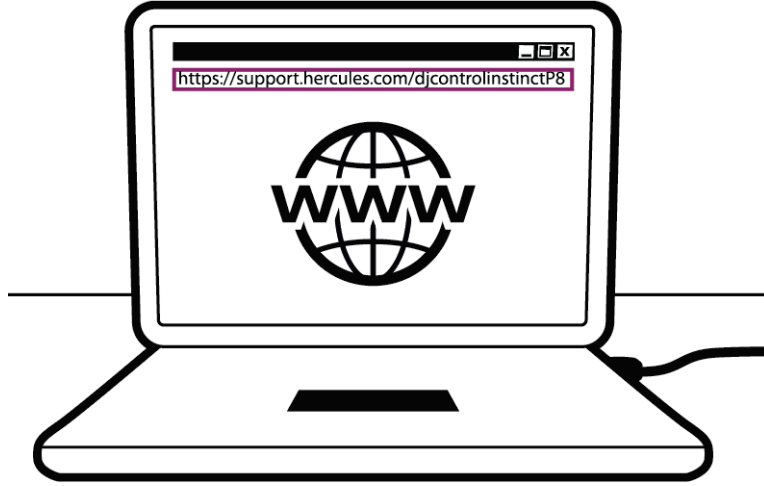
### 4.1. Bilgisayar bağlantısı (USB)



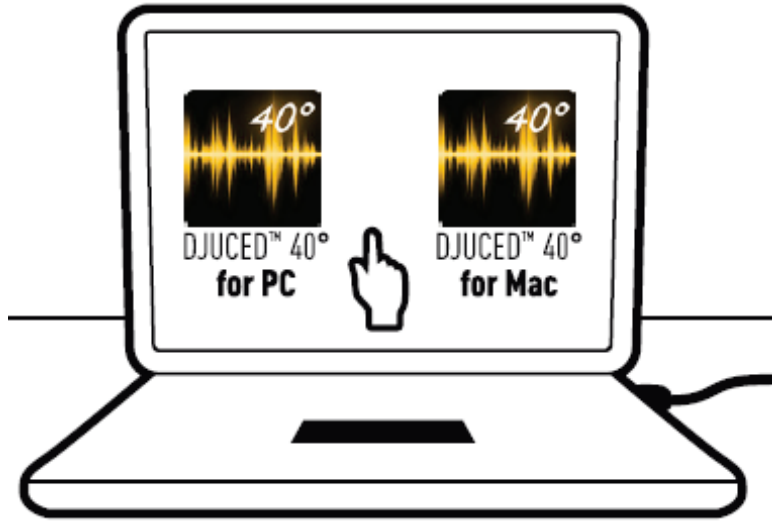
**Not:** Cihazı bilgisayarınıza her bağladığınızda Vegas Mode adı verilen bir LED'li aydınlatma serisi başlar. Bu seri, kontrol ünitesi beş dakika kullanılmadığında yani kullanıcı ürünle işlem yapmadığında tekrar başlar. Vegas Mode üç aşamada meydana gelmekte olup iki adet 4 pedli ped grubunun olası üç renginin (kırmızı/mavi/mor) gösterilmesini sağlar.

## 4.2. DJUCED™ 40°'ın indirilmesi

Şu adrese gidin: <https://support.hercules.com/djcontrolinstinctP8>



DJUCED™ 40°'ı indirerek yükleyin.



## 4.3. DJUCED™ 40°'ın başlatılması

Ürününüzün başarıyla algılandığını ve kullanıma hazır olduğunu gösteren bir pencere açılır.



#### **4.4. DJUCED™ 40° başlangıç eğitim videoları**

---

Aşağıdaki adresten ulaşabileceğiniz eğitim videolarını izleyerek DJUCED™ 40°'i tanıyın:

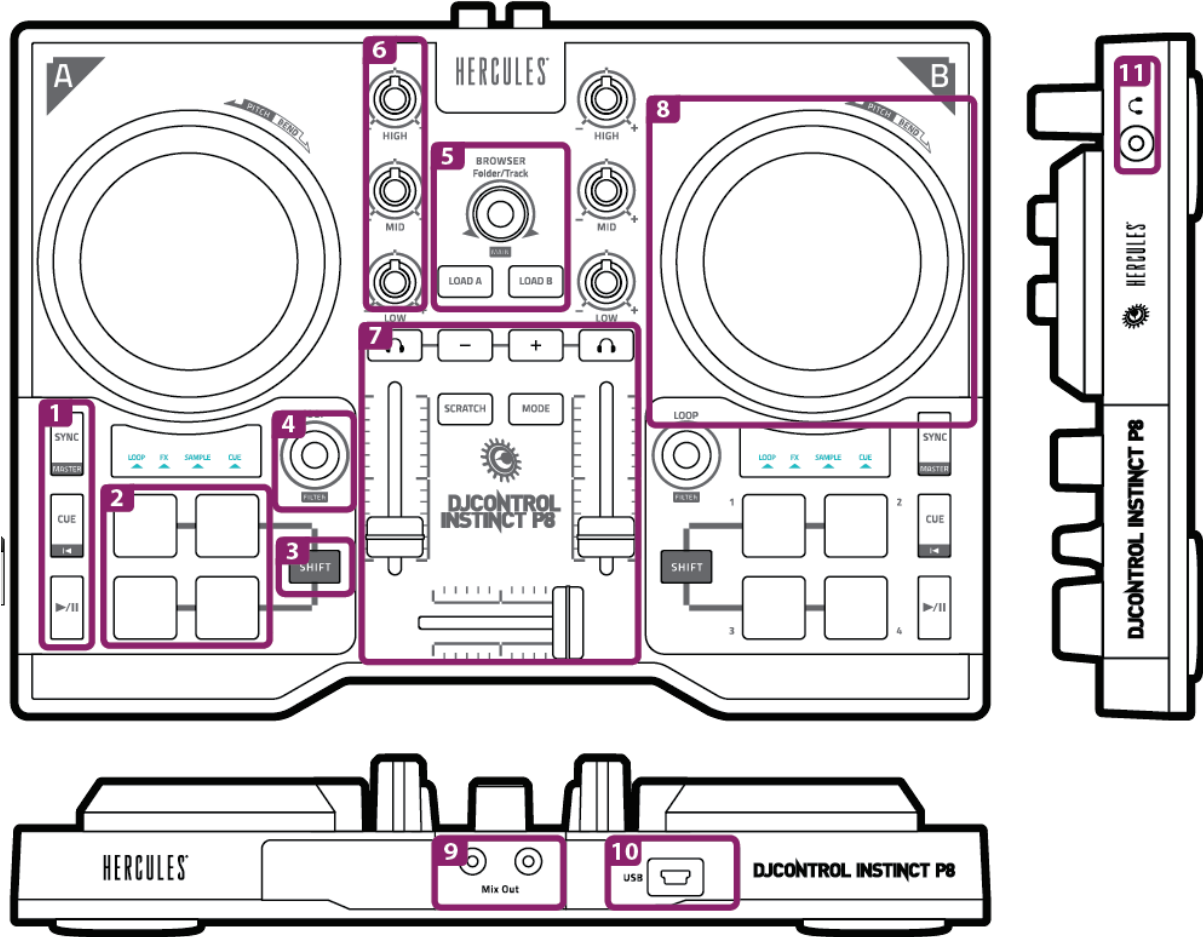
<https://www.youtube.com/user/Djuicedsoftware/playlists>





## 5. Özelliklerin açıklanması

### 5.1. Ürün tanıtımı



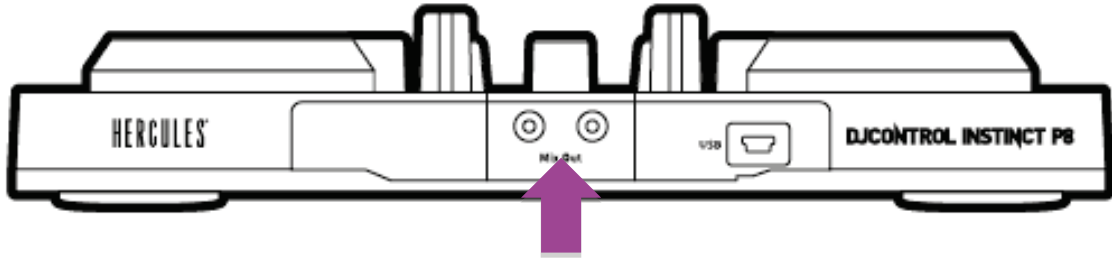
1. Aktarma düğmeleri: SYNC, CUE, çal/duraklat
2. Performans pedleri
3. Aktarma düğmesi: SHIFT
4. Loop/filtre/efekt miktarı ayarı
5. Kitaplıkta dolaşma, parçaları yükleme, master ses seviyesini ayarlama
6. 3 bantlı ekolayzer
7. Mikser: kulaklık ses seviyesi, izleme, ses fader'ları, crossfader, SCRATCH, MODE
8. Deck: Scratch, Pitch bend, Pitch Reset
9. Hoparlör çıkışı (1-2)
10. Veriyolu beslemeli USB portu
11. Kulaklık çıkışı (3-4)

## 5.2. Çok kanallı ses kartı

Ürün, bir adet dahili çok kanallı ses kartı içermekte olup miksinizi dinleyici için hoparlörlerde çalmanızı (hoparlör çıkışı) ve hazırladığınız bir sonraki parçayı kulaklıklarınızda dinlemenizi (kulaklık çıkışı) sağlar.

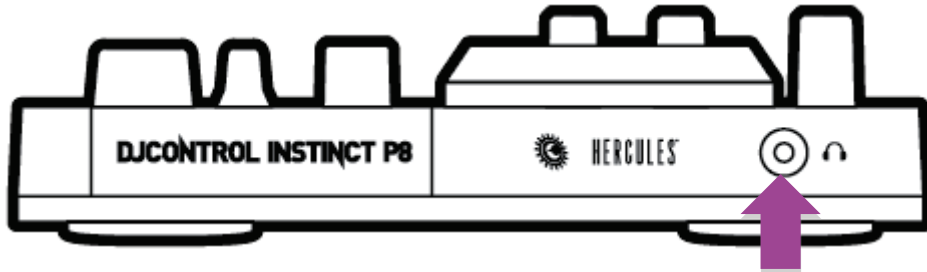
### 1. Hoparlör çıkışı (= çıkış 1-2)

Hoparlörleriniz, ürünün arkasında bulunan hoparlör çıkışına bağlanmalıdır.





### 2. Kulaklık çıkışı (= çıkış 3-4)

Kulaklığınız, ürünün yan tarafında bulunan kulaklık çıkışına bağlanmalıdır.



Ürününüz her bağlandığında fabrika ayarı olarak kulaklık çıkışı, çıkış 3-4'e atanır, böylece cihaz DJUCED™ 40° da dahil olmak üzere piyasada mevcut tüm DJ'lik yazılımlarıyla çalışabilir.

Bununla birlikte ürününüzün kulaklık çıkışını bilgisayarınızda bulunan şarkıları dinlemek için kullanmak isterseniz, örneğin iTunes kullanarak, çıkış 1-2'yi kulaklık çıkışına yönlendirmeniz gerekir. Bunu yapmak için SHIFT +  tuşuna aynı anda basın.

Fabrika ayarına geri dönmek için SHIFT +  tuşuna basın.

## 5.3. Uyumluluk

### 1. USB Audio / USB MIDI

Bu ürün tak ve kullan özelliğindedir, USB Audio ve USB MIDI standartlarıyla uyumlu olduğundan tüm PC veya Mac bilgisayarlarda sürücü olmadan çalışabilir.

### 2. ASIO

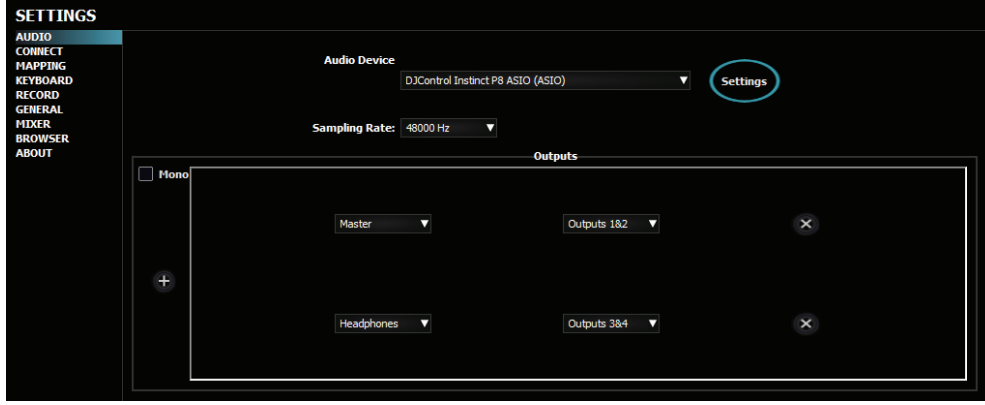
Yazılım uygulamasının gerektirmesi halinde veya PC'nizde daha düşük gecikmeden faydalanmak isterseniz ASIO sürücülerini Hercules web sitesinde ürün sayfasından indirebilirsiniz. Hercules ASIO sürücülerini, PC'de görev çubuğundaki ilgili simge aracılığıyla veya Mac'de application\Hercules\DJControl Instinct P8 dizininden ulaşılabilen bir kumanda paneli içerir.

Bu kumanda paneli, ara bellek boyutları ve gecikme gibi farklı ASIO ayarlarını yapmanızı sağlar.



ASIO ayarlarını yapma prosedürü şu şekildedir:

- USB tampon boyutunu "Standard (4 ms)" olarak ayarlayın.
- ASIO tampon boyutunu başlangıç olarak 512'ye ayarlayın.
- Uygulamayı başlatın (örneğin: DJUCED™ 40°) ve DJControl Instinct P8 ASIO sürücüsünü seçin.



Yazılım, ASIO sürücülerini kullanarak başladığında ASIO ayarları artık kumanda panelinde değiştirilemez. Bu normaldir ve ASIO sürücüsünün kullanımda olduğunu gösterir.

- Yazılımınızı kullanarak yapaylık, ses bozukluğu (tıklama, çıtlama) ve gecikme sorunu olup olmadığını kontrol edin: bunlardan herhangi birisi varsa tampon boyutlarını ayarlamanız gerekir.

- Yazılımınızı kapatın ve ASIO tampon boyutunu her seferinde bir değer olacak şekilde ayarlayın:

- *Gecikmeyi azaltmak için tampon boyutunu düşürün.*

- *Seste bozukluk veya yapaylık tespit ederseniz tampon boyutunu artırın.*

Sisteminiz için en uygun tampon boyutunu bulana dek bu prosedürü tekrarlamamız gerekir.

Sürücüler için bkz: <https://support.hercules.com>

### 3. Donanım yazılımı güncellemesi

Ürününüz otomatik donanım yazılımı güncelleme moduna sahiptir. Bu mod, Hercules sürücülerini yüklemenizi ve ekran talimatlarını izlemenizi gerektirir. Donanım yazılımı güncellemesi otomatik yapılır.

Sürücüler için bkz: <https://support.hercules.com>

Kumanda paneli ayrıca bu bilgiye ulaşmanızı ve bilgisayarınızda yüklü sürücü sürümlerini ABOUT (Hakkında) sekmesinde görmenizi sağlar. Hercules teknik destek ekibine ulaşmanız gerektiğinde bu bilgiyi el altında bulundurun.

## **6. Demo Modu**

Bu mod, ürününüzü bir USB güç kaynağına bağladığınızda kullanılabilir. Bu durumda ürün fonksiyonel olmayıp demo modundadır ve başlangıç Vegas Mode serisi kendini tekrarlamaya devam eder.

## 7. SSS

### 7.1. Kulaklıklarımdan ses gelmiyor.

Ürününüz DJUCED™ 40° ile çalışmak üzere önceden ayarlanmış çok kanallı bir ses kartı ile donatılmış olduğundan kulaklıklarınızı ürünün sağ tarafına bağladığınızı kontrol edin.

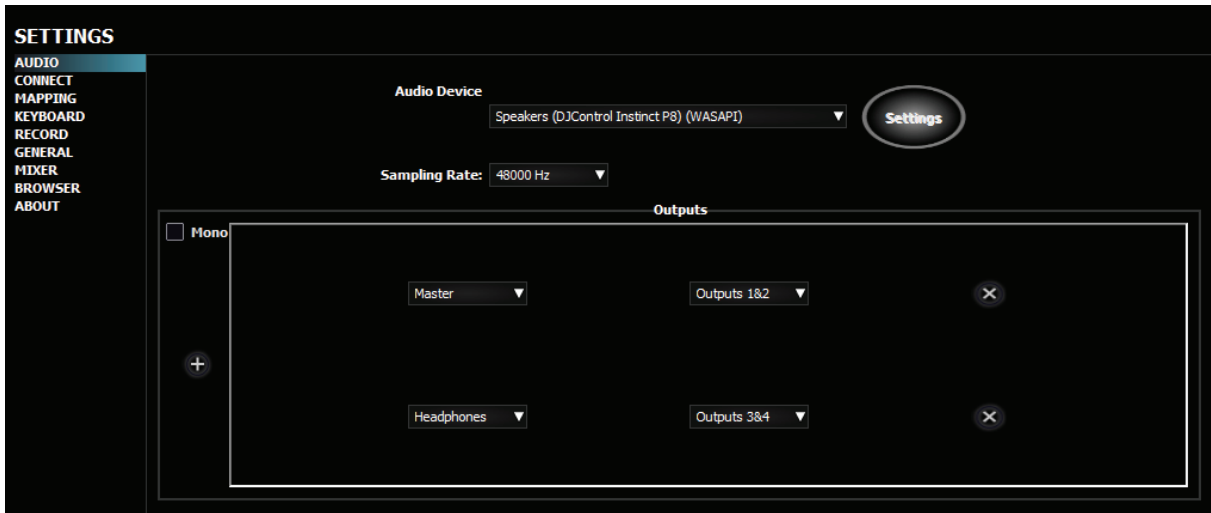
Fabrika ayarı olarak yazılım ilk başlatıldığında 2 izleme düğmesi devrededir. Ardından kulaklıklarınızda dinlemek istediğiniz deck'i seçebilirsiniz.

### 7.2. Hoparlörlerimden ses gelmiyor.

Ürününüz DJUCED™ 40° ile çalışmak üzere önceden ayarlanmış çok kanallı bir ses kartı ile donatılmış olduğundan hoparlörlerinizi ürünün arka tarafındaki RCA konektörlerine bağladığınızı kontrol edin.

### 7.3. Dizüstü bilgisayarımın hoparlörlerinden ses gelmiyor.

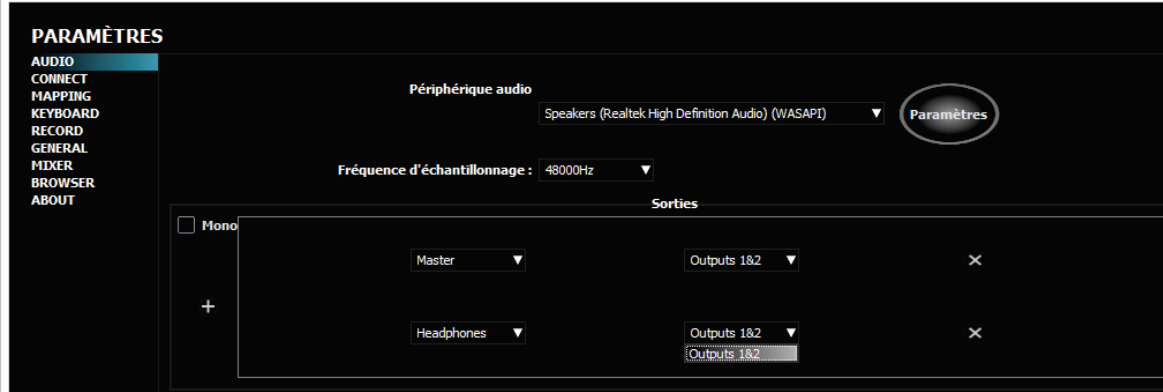
Ürününüz DJUCED™ 40° ile çalışmak üzere önceden ayarlanmış çok kanallı bir ses kartı ile donatılmıştır. Dizüstü bilgisayarınızın dahili hoparlörlerini kullanmak isterseniz DJUCED™ 40°'in ayarlarına varsayılan ses kartını değiştirmeniz gerekir.



### 7.4. Kulaklıklarımdan veya dizüstü bilgisayarımın hoparlörlerinden ses gelmiyor.

DJUCED™ 40°'da varsayılan ses kartını değiştirir ve varsayılan olarak dizüstü bilgisayarınızın ses kartını seçerseniz kulaklıklarınızı bilgisayarınıza bağlamanız gerekir. Çünkü DJUCED™ 40°, hoparlör ve kulaklık çıkışları için sadece tek bir ses kartında çalışır. Dahili ses kartınız, aşağıdaki


örnekte olduğu gibi sadece tek bir çıkışa (1-2) sahipse izlemek için kulaklıklarınızı kullanamazsınız.



Bu durumda kulaklık ve hoparlörlerinizi doğrudan ürüne bağlayın.

### ***7.5. Multimedya hoparlörlerimi DJControl Instinct P8'e bağlayamıyorum.***

Hoparlörünüzün konektörleri DJControl Instinct P8 üzerindeki konektörlerden farklıysa çift RCA - 1/8" (3,5 mm) mini-jak adaptörü (ürünle verilmez) veya hoparlörlerinize uygun başka bir adaptör kullanabilirsiniz.

Ayrıca hoparlörlerinizi kulaklık çıkışına bağlayabilir ve SHIFT +  tuşuna basarak çıkış 1-2'yi çıkış 3-4'te çoklayabilirsiniz: ancak bu modda izleme fonksiyonunu kullanamazsınız.

Fabrika moduna geri dönmek için SHIFT +  tuşuna basın.

## 8. Ticari markalar

Intel® ve Pentium®, Intel Corporation'ın tescilli ticari markalarıdır.

Microsoft® Windows® 7, 8 ve 10 Birleşik Devletler ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'ın tescilli ticari markaları veya ticari markalarıdır.

Mac ve Mac OS, Birleşik Devletler ve diğer ülkelerde kayıtlı, Apple Inc.'in ticari markalarıdır.

DJUCED markası ve DJUCED grafik unsurları Guillemot Corporation'ın malıdır.

Diğer tüm ticari markalar ile marka adları işbu belgede tanınmış olup ilgili sahiplerine aittir. Fotoğraflar bağlayıcı değildir. Bu belgedeki içerik, tasarım ve teknik özellikler önceden haber vermeksizin değiştirilebilir ve ülkeden ülkeye farklılık gösterebilir.



## **9. Telif hakkı**

Bu dokümanın hiçbir kısmı, Guillemot Corporation S.A.'nın açık yazılı izni olmadan her ne şekilde veya araçla olursa olsun, elektronik, mekanik, manyetik olarak, fotokopi yoluyla, kaydederek, manuel veya başka şekilde, kopyalanması, özetlenmesi, iletilmesi, kaydedilmesi veya saklanması ya da herhangi bir dile veya bilgisayar diline çevrilmesi yasaktır.

## **10. DJUCED™ 40° Son Kullanıcı Lisans Sözleşmesi**

DJUCED™ 40° kurulumu sırasında görüntülenen Lisans Sözleşmesini lütfen dikkatlice okuyun.

# EK: FONKSİYONLARIN ÖZETİ

## EKOLAYZER (EQ)

**DÖNER DÜĞME**, DJUCED™ 40°'da EQ şiddetini kontrol eder. Her bant ile ilişkili bir düğme bulunur. **HIGH / MID / LOW**.

*Bu düğmeer deck A ve B'de aynı şekilde çalışır. Deck C ve D'yi kontrol etmek için SHIFT + EQ düğmelerini kullanın.*

Enkoderi **SOLA/SAĞA** çevirerek müzik kitaplığınızda kolayca **YUKARI/AŞAĞI** gezinin.

**KLASÖRLER/DOSYALAR SEÇMEK** için enkodere **BASIN**.


Kaydı başlatmak için **SHIFT**'e ve enkodere basın. Master ses seviyesini ayarlamak için **SHIFT**'e basın ve enkoderi çevirin.



## LOAD A/LOAD B DÜĞMELERİ


Bu düğmelerin iki işlevi vardır:


- Klasörleri daraltır/genişletir.
- Seçilen parçayı hedef deck'e yükler.

## PRE-FADER LISTENING (PFL)

Kulaklığınızda her deck'in sesini açmak/kapamak için  düğmelerini açın/kapatın.

 ve  düğmeleri kulaklığınızın ses seviyesi +/- işlevini kontrol eder.

SHIFT +  tuşuna basmak kulaklık çıkışında Mix çıkışını çoklamanızı sağlar.

SHIFT +  tuşuna basmak fabrika moduna geri dönmenizi sağlar.

## SCRATCH DÜĞMESİ

Bu düğme SCRATCH modunu açıp kapamanızı sağlar (jog tekerlekleri ile birlikte kullanılır).

SHIFT + SCRATCH tuşuna basmak önceden tanımlanmış çalma listesinden bir otomiks başlatmanızı sağlar.

## MODE DÜĞMESİ

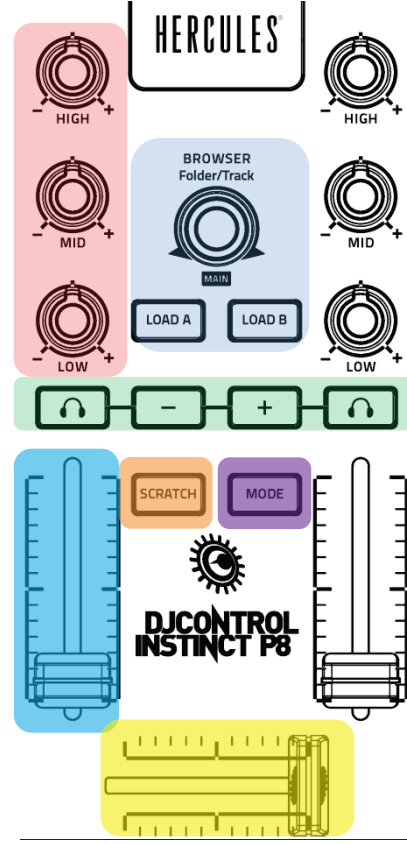
Pedlerle birlikte bu düğme her deck için bağımsız olacak şekilde modu (LOOP/FX/SAMPLE/CUE) seçmenizi sağlar:

MODE+Ped 1 = LOOP      MODE+Ped 2 = FX  
MODE+Ped 3 = SAMPLE      MODE+Ped 4 = CUE

## SES SEVİYESİ FADER'LARI

Bu fader'lar (deck başına bir tane) her deck'in ses seviyesini kontrol eder.

*Deck C ve D'nin ses seviyesini kontrol etmek için SHIFT + ses seviyesi fader'ını kullanın.*



## CROSSFADER

Bu fader farklı deck'lerin seslerini mikslemenizi sağlar.

### ÇAL/DURAKLAT DÜĞMESİ

Deck A ve B'deki parçayı **ÇALAR/DURAKLATIR** (Deck C ve D'yi kontrol etmek için **SHIFT**'e basın).

### CUE DÜĞMESİ

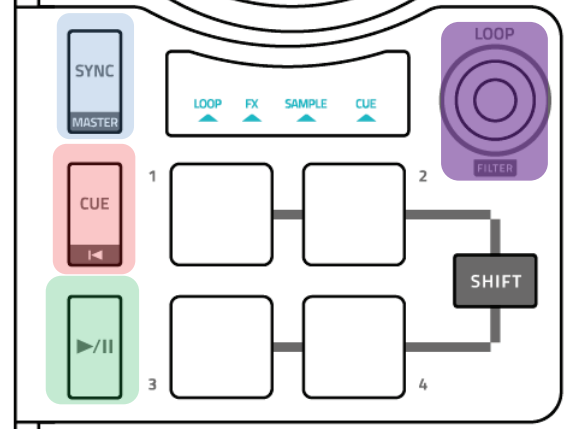
- Bir parça **çalınmıyorsa**, insert a Cue point **ÇALMA BAŞI** konumuna bir Cue noktası ekleyin.
- Parça **çalıyorsa** **ÇALMA BAŞI** kullanılan son Cue noktasına gider ve parçayı durdurur.
- Parçayı çalmaya başlamak için **CUE** düğmesine basın ve basılı tutun; düğmeyi bıraktığınızda, parça Cue noktasına döner.
- **CUE-PLAY** (CUP) yapmak için **CUE** düğmesine ve **ÇAL/DURAKLAT** düğmesine basın.
- **SHIFT + CUE** = parçanın başına dön.

### SYNC DÜĞMESİ

- Deck'in BPM'ini Master Tempo ile **senkronize** etmek için **SYNC** düğmesine basın.
- **SHIFT + SYNC** tuşlarına basarak mevcut deck'i **Master Tempo** olmaya zorlayın.

### LOOP/FILTER DÖNER ENKODER

- Loop boyutunu manuel olarak ayarlamayı (enkodere sola veya sağa çevirerek) ve loop'u etkinleştirmenizi (enkodere basarak) sağlar.
- **SHIFT** düğmesi ile birlikte bu düğme **FİLTRE**'yi açıp kapamayı ve filtre frekansını ayarlamayı sağlar.



### LOOP modunda (MODE + PED 1)

Pede bağılı olarak 1/2/4 veya 8 beat'lik geçici bir loop oluşturur.

SHIFT düğmesi ile birlikte:

SHIFT + ped 1 = loop'un başını etkinleştirir.

SHIFT + ped 2 = loop'un sonunu geçerli kılar.

SHIFT + ped 3 = loop boyutunu 2'ye böler.

SHIFT + ped 4 = loop boyutunu 2 ile çarpır.

### FX modunda (MODE + PED 2)

Ped 1 DJUCED™ 40°'da efekt 1'i etkinleştirir.

Ped 2 DJUCED™ 40°'da efekt 2'yi etkinleştirir.

Ped 3 DJUCED™ 40°'da efekt 3'ü etkinleştirir.

Ped 4 DJUCED™ 40°'da Macro modunu etkinleştirir (aynı anda 3 efekt).

Efekt etkinleştirdiğiniz anda LOOP döner enkoderini çevirerek ilgili efektin miktarını her zaman ayarlayabilirsiniz.

SHIFT düğmesi ile birlikte:

İlgili efekti değiştirebilirsiniz.

### SAMPLE modunda (MODE + PED 3)

Pedler, DJUCED™ 40° çok katmanlı sampler'ın ilk satırında gösterilen 4 sample'ı çalmanızı sağlar.

Ped yanmıyor = sampler boşluğunda sample yok.

Ped kırmızı yanıyor = sample yüklü ama çalmıyor.

Ped mor yanıyor = sample bir sonraki beat'de çalmaya başlayacak.

Sample'ları karşılıklı değiştirmek ve kendi sample paketinizi oluşturmak için DJUCED™ 40°'daki sample editor'ü kullanabilirsiniz.

SHIFT düğmesi ile birlikte:

İlgili sample'ın çalmasını durdurabilirsiniz.

### CUE modunda (MODE + PED 4)

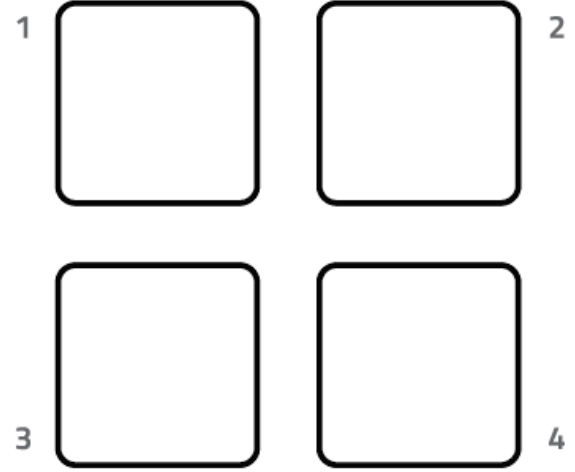
Gerçek zamanlı olarak 4'e kadar HOTCUES EKLEYİN veya SİLİN.

Pede basarak mevcut çalma başı pozisyonuna bir HotCue EKLEYİN.

HotCue eklendiğinde ped mor yanar.

Çalma başını ilgili HotCue'ya taşımak için mor pede basın.

HotCue silmek için SHIFT + pede basın.



## JOG TEKERLEĐİ

Jog tekerlekleri basıncı algılar ve parmaklarınızın en hafif dokunuşuna bile reaksiyon gösterebilir. Jog tekerleklerini kullanarak:

- parçalar arasında gezinebilir (çalma durmuşken).
- parçanın pitch bendini ayarlayabilir (parça çalınıyorken).
- jog tekerleğinin üst kısmına dokunup jog tekerleğini sağa sola çevirerek scratch atabilirsiniz (Vinyl (Scratch) modu etkinken).

**SHIFT** düğmesi ile birlikte jog tekerleğini çevirerek parçanın hızını (veya pitch) artırıp azaltabilirsiniz. Parçanın orijinal hızına dönmek için jog tekerleğine basarkenSHIFT düğmesine basın.

