

DJCONTROL JOGVISION



- 1 Manopole rotanti sensibili al tocco
 - 2 MODE (pulsante scelta modalità + indicatori LED per modalità pad⁽¹⁾): premi il pulsante MODE + pad 1/2/3/4 per passare alla modalità 1/2/3/4
 - 3 1, 2, 3, 4: Pad 1 - 4 (HotCue e campionature) [SHIFT+Pad: modalità HotCue = Elimina l'HotCue point / Modalità Campionatura = Interrompe l'ascolto della campionatura]
 - 4 SHIFT: Premi per passare alla funzione alternativa di alcuni controlli (indicata in blu)
 - 5 SYNC: Sincronizzazione attiva per il banco corrispondente [SYNC OFF: Sincronizzazione disattivata]
 - 6 CUE: Imposta Cue point e stop [1◀: Torna all'inizio della traccia o all'inizio della traccia precedente]
 - 7 Play/pausa [STUTTER: Torna all'inizio del brano]
 - 8 Sensore di prossimità controllo Air
 - 9 Sensore VU meter controllo Air
 - 10 TREBLE, MEDIUM, BASS: equalizzatore a 3 bande
 - 11 BROWSER: Naviga in elenchi/cartelle/brani [DECK GAIN: Guadagno per banco] - Pressione: passa da una lista a quella immediatamente alla sua destra [SHIFT+pressione: passa da una lista a quella immediatamente alla sua sinistra]
 - 12 LOAD A: Carica brano nel banco A / FOLDER EXPAND: Espande o riduce cartella
 - 13 LOAD B: Carica brano nel banco B
 - 14 CUE-SELECT: Attiva/disattiva monitoraggio in cuffia per il banco corrispondente
 - 15 Fader volume banco e VU meter
 - 16 BEATS: VU meter sincronizzazione traccia
 - 17 VINYL: Attiva/disattiva modalità Vinyl (Scratch)
 - 18 MIC: Microfono on/off
 - 19 VIEW: Passa alla modalità di visualizzazione orizzontale/verticale [PANEL: Espande i menu FX o Sample]
 - 20 LOAD PREPARE: Aggiunge il brano al gruppo Prepare (gruppo di tracce in fase di preparazione) [AREA: Mostra il gruppo Prepare]
 - 21 Crossfader
 - 22 FX DRY > WET: Modalità Effetti = cambia la quantità di effetti attivi / LOOP SIZE: Modalità Loop = cambia la dimensione del loop size [BEATS: Beat multiplier, utilizzato per regolare l'effetto]
 - 23 LOOP ON: riproduce un loop del brano - LOOP x 1/2: Divide il loop per 2 - LOOP x 2: Raddoppia il loop tra 1 e 8 beat / FX1, FX2, FX3: Attiva effetti [FX SELECT: Seleziona gli effetti assegnati ai pulsanti FX1, FX2, FX3]
 - 24 AIR FX: Attiva/disattiva controllo air che controlla un filtro sul banco corrispondente [Batti manualmente il tempo di una traccia]
 - 25 FX/LOOP MODE: Cambia la modalità dei pulsanti del gruppo 23 e del codificatore rotante (22) da loop a effetti, e viceversa.
 - 26 Fader tonalità del banco
 - 27 MULTI FX: MULTI FX attivo = il codificatore rotante (22) regola gli effetti FX1, FX2, FX3 / MULTI FX disattivato = Singolo EFFETTO (FX): il codificatore rotante (22) modula l'effetto FX1
 - 28 KEY-LOCK: Attiva/disattiva modalità Key Lock (al cambiare della tonalità, mantiene la medesima chiave musicale) / SLIP funzione⁽²⁾
 - 29 TRACK: Stato della traccia⁽³⁾
 - 30 Volume cuffie
 - 31 Uscite cuffie da 1/4"/6,35 mm + 1/8"/3,5 mm (canali 3-4)
 - 32 CUE (anteprima) = ascolto in cuffia della traccia caricata nel banco selezionato utilizzando il pulsante CUE-SELECT (14) / MIX = ascolto in cuffia della medesima musica attualmente ascoltata dal pubblico
 - 33 Ingresso microfono mono da 1/4"/6,35 mm (canali 1-2) + controllo guadagno
 - 34 Chiusura Kensington® compatibile
 - 35 AUX IN: Connettore linea ausiliaria stereo in ingresso da 1/8"/3,5 mm
 - 36 BOOTH: Doppie uscite RCA per altoparlanti booth (canali1-2) + controllo del volume dell'uscita booth
 - 37 MASTER: Doppie uscite RCA + uscita stereo principale da 1/8"/3,5 mm (canali 1-2)
 - 38 Porta USB
 - 39 Connettore alimentatore
- (1) Le modalità 3 (HotCue point 5-8) e 4 (campionatura banco) sono disponibili solo con il software Serato DJ (Serato DJ è un upgrade acquistabile separatamente) e non nel software Serato DJ Intro (per il quale è acclusa una licenza). Nell'accluso software Serato DJ Intro, la Modalità 3 replica la Modalità 1 (HotCue point 1-4), mentre la Modalità 4 replica la Modalità 2 (campionature).
- (2) La funzione SLIP è disponibile soltanto nel software Serato DJ (Serato DJ è un upgrade acquistabile separatamente) e non inclusa nel software Serato DJ Intro. Utilizzando la funzione SLIP, tenendo premuto questo pulsante, puoi scratchare o inserire loop in un brano: l'ascolto del brano risulterà sospeso finché non rilascerai il pulsante; da quel momento, l'ascolto riprenderà da dove avrebbe dovuto trovarsi normalmente il brano, come se la funzione non fosse mai stata attivata.
- (3) In Serato DJ Intro, il LED TRACK (29) si illumina per indicare che una traccia è in fase di riproduzione. In Serato DJ, il LED TRACK (29) mostra la posizione istantanea nel brano: verde (prima metà del brano), poi arancione, rosso e in ultimo, verso la fine del brano, rosso lampeggiante.

