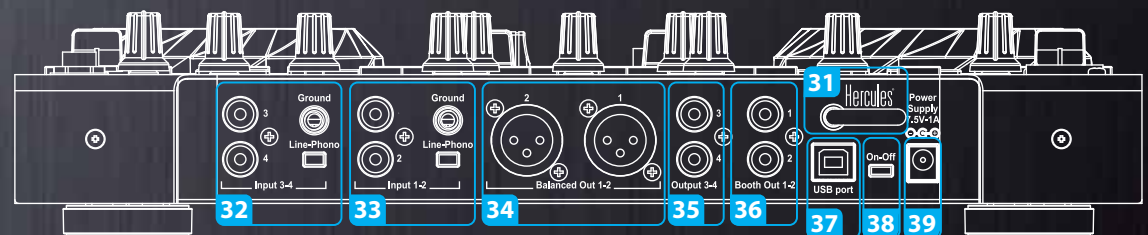
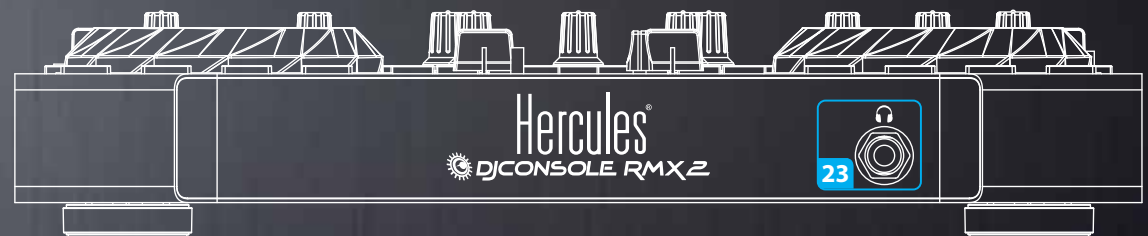
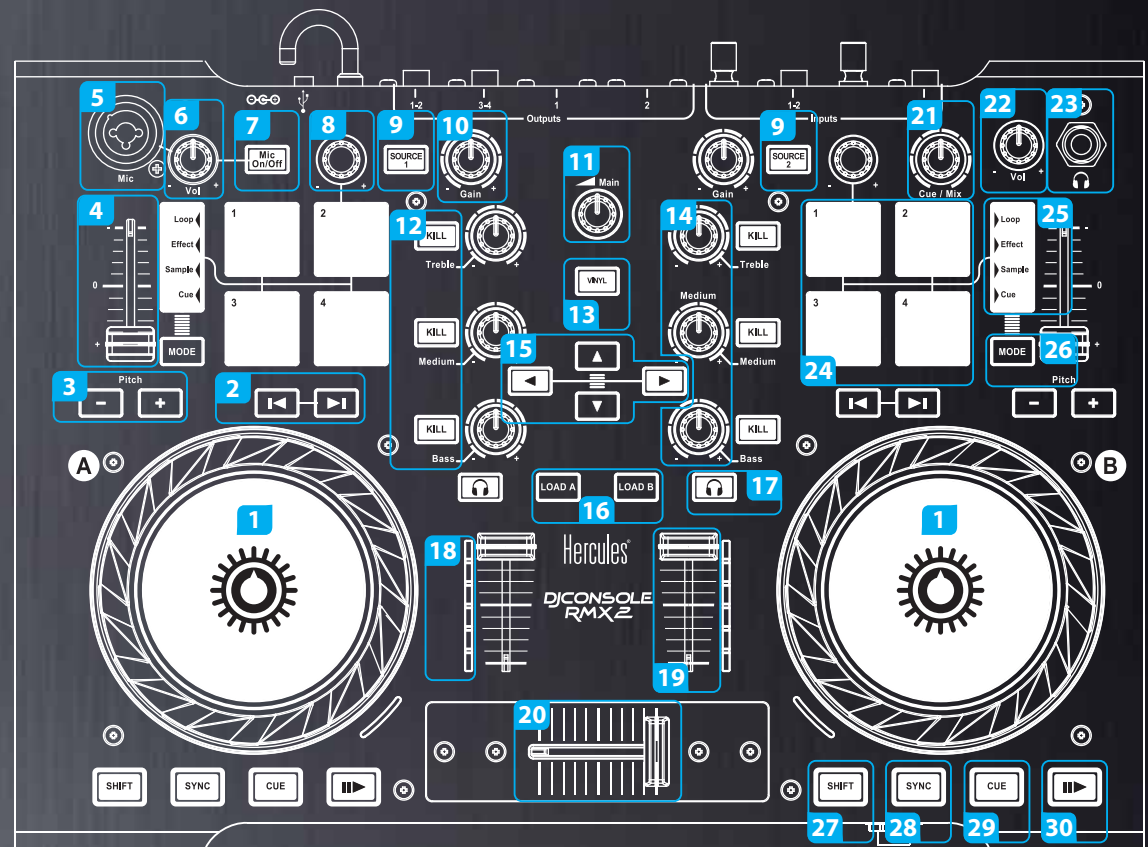


# DJCONSOLE RMX2

- 1 Jogwiel met aanraakdetectie
- 2 Door/terugspoelen
- 3 Pitch bend +/-
- 4 Pitchfader
- 5 XLR/6,35 mm (1/4") jack, gebalanceerde microfooningang
- 6 Microfoonvolume
- 7 Microfoon in/uitschakelen
- 8 loop, effect of sample moduleren
- 9 Bron 1 (ingang 1-2) of bron 2 (ingang 3-4) inschakelen
- 10 Regelt de versterking (gain) van het betreffende deck
- 11 Mastervolume van uitgangen 1-2
- 12 Treble/medium/bas killen
- 13 Scratchmodus in/uitgeschakeld
- 14 Driebandsequelizer
- 15 Bestandenverkenner
- 16 Laden op deck A/deck B
- 17 Previewen op koptelefoon
- 18 VU-meter
- 19 Deckvolume
- 20 Crossfader
- 21 Previewen op koptelefoon en uitgang 3-4
- 22 Koptelefoonvolume
- 23 Stereo-uitgang koptelefoon (6,35 mm / 1/4")
- 24 Multifunctionele pads (loops, effecten, samples, cue points)
- 25 Multifunctionele pads modus-weergave
- 26 Multifunctionele pads modus-selectie
- 27 De pads-functie verwisselen: een cue point (in Cue-modus) verwijderen, de effect-parameter (in Effects-modus) moduleren
- 28 Deck syncen
- 29 Cue point
- 30 Afspelen/pauzeren
- 31 Haak om los trekken van kabels te verhinderen
- 32 Tulpingang 3-4 / Line/Phono-schakelaar
- 33 Tulpingang 1-2 / Line/Phono-schakelaar
- 34 Gebalanceerde XLR masteruitgang 1-2
- 35 Tulpuuitgang 3-4
- 36 Tulpuuitgang 1-2 (booth)
- 37 USB-poort
- 38 Aan/uit-schakelaar
- 39 Aansluiting voedingsadapter



### 1 - WEERGAVE GELUIDSCURVE

- Naam artiest
- Tijdsduur
- Naam track
- BPM
- Album
- Preview volledige track
- Geluidscurve
- Beatmarkeringen

### 2 - DECK

- Jogwiel - Pitchfader - Sync
  - Cue point
  - Cue point instellen
  - Cue point verwijderen
  - Afspelen/pauzeren - Stoppen
  - Lusgebied
  - Lus in/out
  - Luslengte
  - In 4 samples opgeknipt
- Door het aanklikken van de letter A of B op het deck, wordt de sampler of de Step Sequencer getoond.

### 3 - BROWSER

### 4 - MIXER

- Equalizer
- Volumefaders
- Bediening koptelefoon
- Crossfader

### 5 - EFFECTEN

CPU 
8:22PM

FX 1
FLANGER ▾ ECHO ▾ REVERB ▾ DRY/WET MACRO FX

A

PARTY MIXER

**NEVER MISS THE TEMPO**

0:07:37

110.3

1

1

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING

0:05:39

CURRENT

FX 1

2

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

SYNC M

1 2 4 8 16

1 2 3

FX 2
FLANGER ▾ ECHO ▾ REVERB ▾ DRY/WET MACRO

B

FLORENCE H. SHOOTUN

**MUSIC AND DANCEFLOOR**

0:02:40

127.17

BPM

-0.1%

2

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING

0:02:28

CURRENT

FX 1

2

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

SYNC M

1 2 4 8 16

1 2 3

4

FX 2
FLANGER ▾ ECHO ▾ REVERB ▾ DRY/WET MACRO

VOL BASS MAIN VOL

VOL CUE/MIX

REC

5

GAIN HIGH MID KEY

FILTER LOW MID LOW FILTER

REC

5

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

SYNC M

1 2 4 8 16

1 2 3

5

3
FOLDERS
TITLE
ARTIST
BPM
LENGTH
RATING
SEARCH

▼ HIP HOP

▶ PLAYLIST 08-02-2011

▶ R&B

▶ HOUSE

Dynamite mix for drums and bass

I cannot forget the heat of that night

In the name of the party

Light and Dance Remix

Loops for the trance

Movin' up and dancing

**Music And Dancefloor Healing**

**Never Miss The Tempo**

Rhythm & Bass Over The Stage

Style Dance and Show

Zapedo Limuza

Techno remix of 80' dance best

Hard Club Lovers

Dance Floor Master

Party Mixer 909

MC Light & Dance

Techno musers

Erika Martino-Saez

**Florence H. Shootun**

**Party Mixer 909**

R&B Under Stax

Dancefloor Battle

DJ Tartoon

Ericho Daronzales

92.5

90.3

91.4

89.2

93.2

95.1

91.8

88.3

90.4

92.1

99.6

87.3

2:42

3:11

4:26

2:25

3:13

3:03

2:47

2:39

3:16

3:09

3:10

2:49

\*\*\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*

\*\*\*\*

\*\*\*\*

\*\*\*\*

2011

NOTIFICATIONS