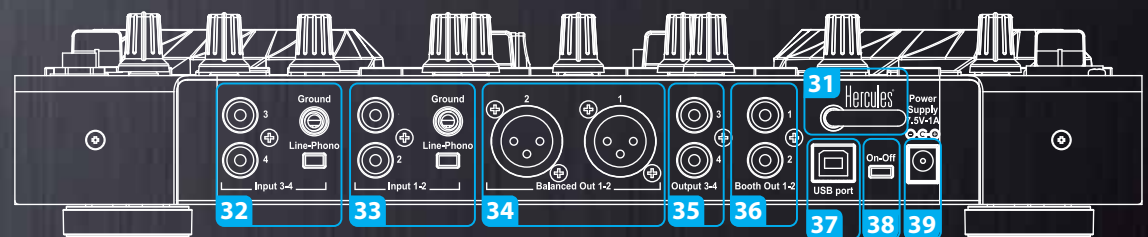
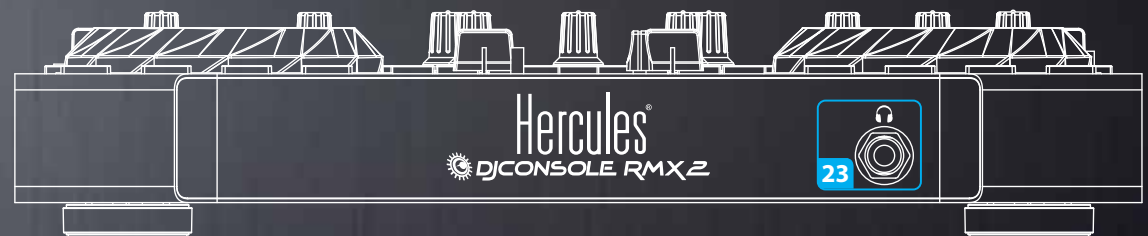
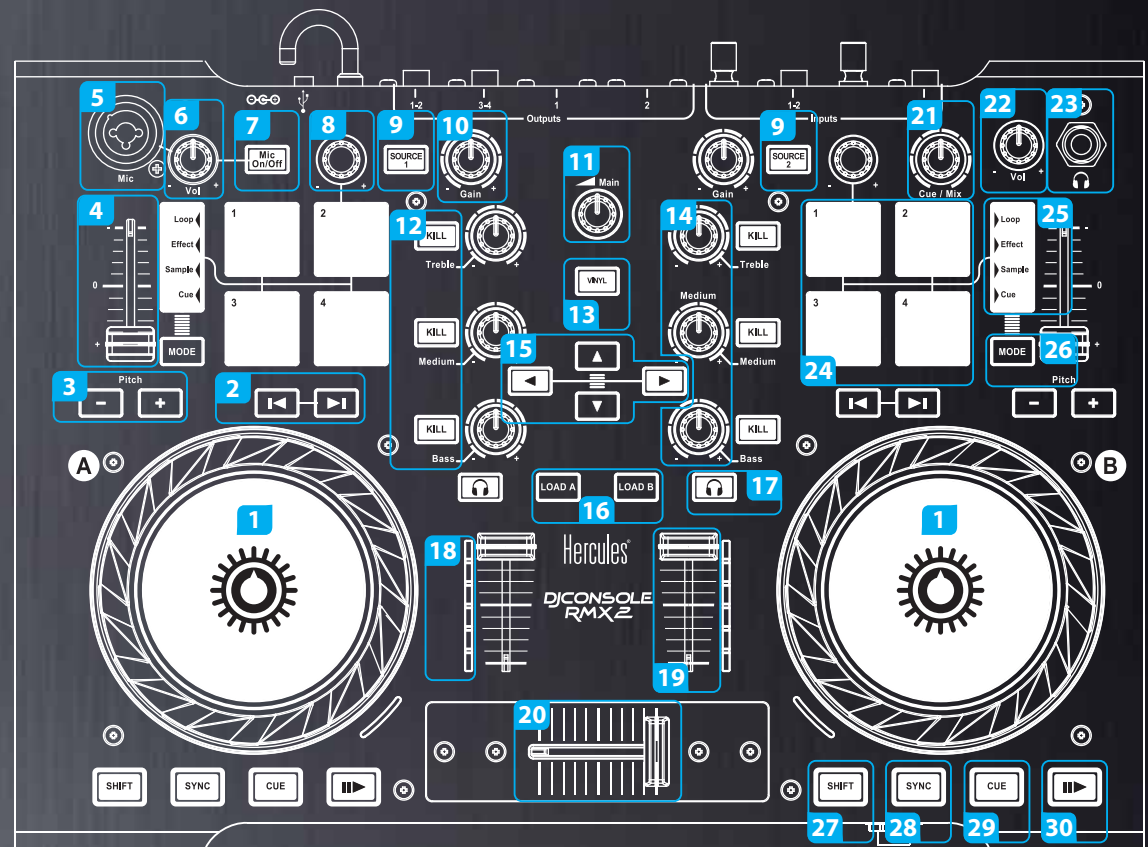


DJCONSOLE RMX2

- 1 Pokrętko JOG z wykrywaniem siły nacisku
- 2 Przewijanie do przodu/do tyłu
- 3 Pitch Bend +/-
- 4 Pitch fader
- 5 Zbalansowane wejście mikrofonu XLR/Jack 6,35 mm (1/4 cala)
- 6 Głośność mikrofonu
- 7 Włączanie/wyłączanie mikrofonu
- 8 Modulacja pętli, efektu lub próbki
- 9 Włączanie źródła 1 (wejście 1-2) lub źródła 2 (wejście 3-4)
- 10 Wzmocnienie (gain) decka
- 11 Głośność ogólna wyjść 1-2
- 12 Kasowanie tonów wysokich/średnich/niskich
- 13 Włączanie/wyłączanie trybu skreczowania
- 14 Korektor 3-pasmowy
- 15 Eksplorator plików
- 16 Ładowanie na deck A/deck B
- 17 Wstępny odsłuch na słuchawkach
- 18 VU-metr
- 19 Głośność decka
- 20 Crossfader
- 21 Wstępny odsłuch na słuchawkach i wyjściu 3-4
- 22 Głośność słuchawek
- 23 Stereofoniczne wyjście słuchawek 6,35 mm (1/4 cala)
- 24 Pady wielofunkcyjne (pętla, efekty, próbki, punkty CUE)
- 25 Wyświetlacz trybu padów wielofunkcyjnych
- 26 Wybór trybu padów wielofunkcyjnych
- 27 Przelączenie funkcji padów: usuwanie punktu CUE (w trybie Cue), modulacja parametru efektu (w trybie Effects)
- 28 Synchronizacja decka
- 29 Punkt CUE
- 30 Start/pauza
- 31 Hak zapobiegający przypadkowemu rozłączeniu
- 32 Wejście RCA 3-4/przełącznik Line/Phono
- 33 Wejście RCA 1-2/przełącznik Line/Phono
- 34 Zbalansowane wyjście główne XLR 1-2
- 35 Wyjście RCA 3-4
- 36 Wyjście RCA 1-2 (booth)
- 37 Port USB
- 38 Przełącznik zasilania
- 39 Złącze zasilania



1 - PODGLĄD PRZEBIEGÓW

- Nazwa wykonawcy
- Czas trwania
- Nazwa utworu
- Tempo
- Album
- Podgląd pełnej ścieżki
- Kształt przebiegu
- Znaczniki beatów

2 - DECK

- Pokrętko JOG - Pitch fader - Synchronizacja
 - Punkty CUE
 - Ustawianie punktu CUE
 - Usuwanie punktu CUE
 - Start/Pauza - Stop
 - Sekcja pętli
 - Początek/koniec pętli
 - Długość pętli
 - Podział na 4 próbki
- Klikając literę A lub B na decku, można wyświetlić sampler lub Step Sequencer.

3 - PRZEGLĄDARKA

4 - MIKSER

- Korekcja
- Volume fadery
- Sterowanie słuchawkami
- Crossfader

5 - GNIAZDO EFEKTÓW

2-DECK

1 PARTY MIXER 0:07:37 **110.3**

NEVER MISS THE TEMPO



FX 1

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING 0:01:57

0:05:39 CURRENT

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

4

VOL BASS MAIN VOL REC

VOL CUE/MIX

GAIN HIGH HIGH GAIN

KEY MID MID KEY

FILTER LOW LOW FILTER

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING 0:00:28

0:02:12 CURRENT

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

2 FLORENCE H. SHOOTUN 0:02:40 **127.17**

MUSIC AND DANCEFLOOR



FX 1 2

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING 0:00:28

0:02:12 CURRENT

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

5

VOL BASS MAIN VOL REC

VOL CUE/MIX

GAIN HIGH HIGH GAIN

KEY MID MID KEY

FILTER LOW LOW FILTER

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING 0:00:28

0:02:12 CURRENT

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

3

FOLDERS	TITLE	ARTIST	BPM	LENGTH	RATING	SEARCH
▼ HIP HOP	Dynamite mix for drums and bass	Hard Club Lovers	92.5	2:42	*****	2011
▶ PLAYLIST 08-02-2011	I cannot forget the heat of that night	Dance Floor Master	90.3	3:11	***	
▶ R&B	In the name of the party	Party Mixer 909	91.4	4:26	***	
▶ HOUSE	Light and Dance Remix	MC Light & Dance	89.2	2:25	*****	
	Loops for the trance	Techno musers	93.2	3:13	***	
	Movin' up and dancing	Erika Martino-Saez	95.1	3:03	*****	
	Music And Dancefloor Healing	Florence H. Shootun	91.8	2:47	*****	
	Never Miss The Tempo	Party Mixer 909	88.3	2:39	*****	
	Rhythm & Bass Over The Stage	R&B Under Stax	90.4	3:16	*****	
	Style Dance and Show	Dancefloor Battle	92.1	3:09	***	
	Zapedo Limuza	DJ Tartoon	99.6	3:10	*****	
	Techno remix of 80' dance best	Ericho Daronzales	87.3	2:49	*****	