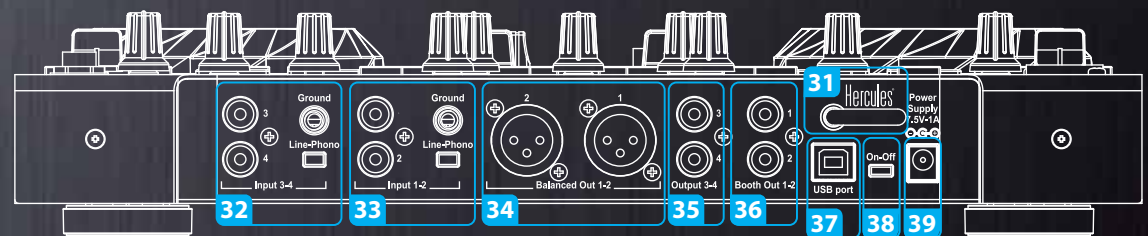
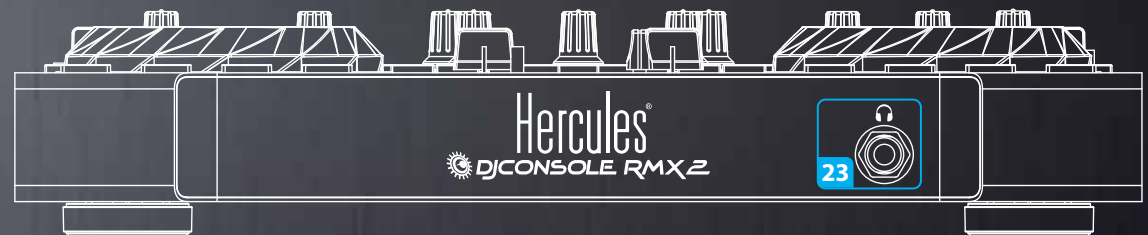
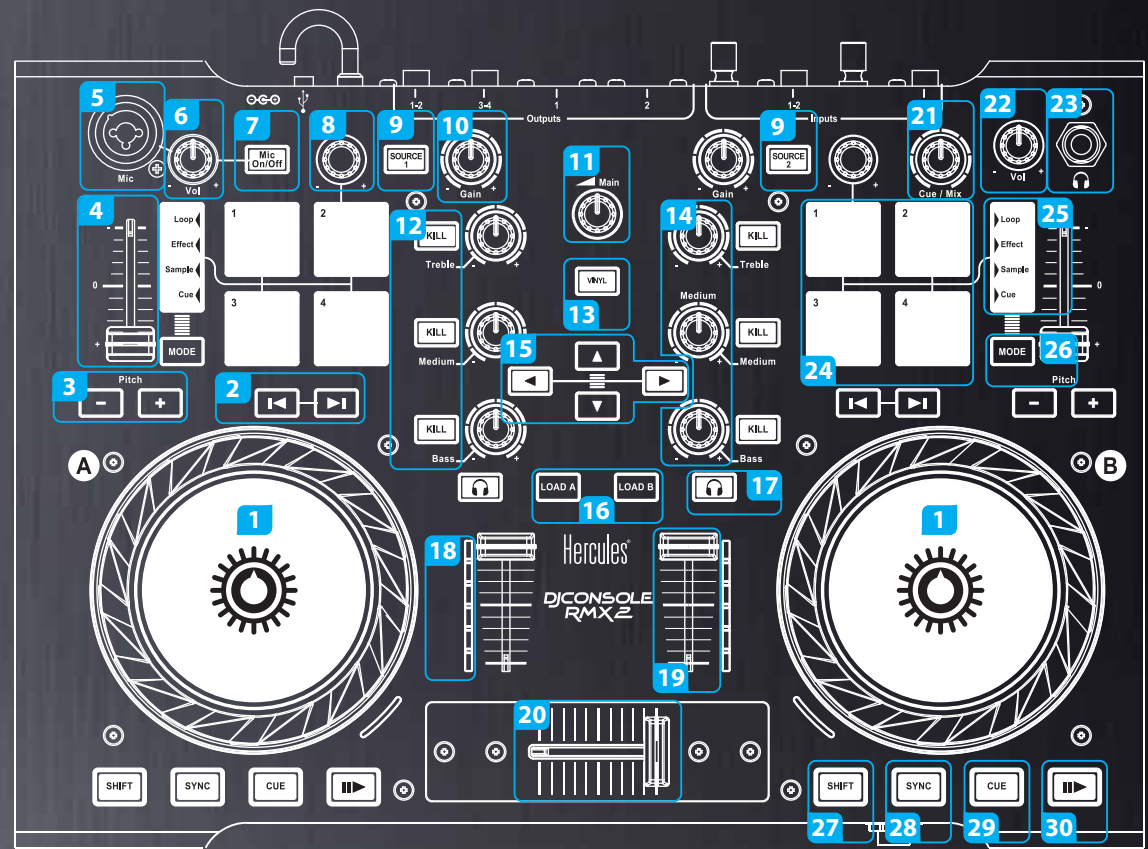


DJCONSOLE RMX2

- 1 Jog wheel con detección de presión
- 2 Avance rápido/rebobinar
- 3 Pitch Bend +/-
- 4 Pitch fader
- 5 Entrada de micrófono equilibrada jack (1/4") de 6,35 mm/XLR
- 6 Volumen de micrófono
- 7 Activar/desactivar micrófono
- 8 Modular bucle, efecto o sample
- 9 Activar origen 1 (entrada 1-2) u origen 2 (entrada 3-4)
- 10 Define la ganancia del deck correspondiente
- 11 Volumen maestro de salidas 1-2
- 12 Eliminar agudos/medios/bajos
- 13 Modo scratch activado/desactivado
- 14 Ecuilizador de 3 bandas
- 15 Explorador de archivos
- 16 Cargar en deck A/deck B
- 17 Escucha previa en auriculares
- 18 Medidor visual
- 19 Volumen de deck
- 20 Crossfader
- 21 Escucha previa en auriculares y salida 3-4
- 22 Volumen de auriculares
- 23 Salida de auriculares estéreo (1/4") de 6,35 mm
- 24 Pads multifuncionales (bucles, efectos, samples, puntos Cue)
- 25 Visualización del modo de pads multifuncionales
- 26 Selección del modo de pads multifuncionales
- 27 Cambia la función de los pads: eliminar un punto Cue (en modo Cue), modular el parámetro de efecto (en modo Effects)
- 28 Sincronizar deck
- 29 Punto de entrada (Cue)
- 30 Reproducir/pausa
- 31 Gancho para evitar la desconexión accidental
- 32 Entrada RCA 3-4 / conmutador Line/Phono
- 33 Entrada RCA 1-2 / conmutador Line/Phono
- 34 Salida maestra XLR equilibrada 1-2
- 35 Salida RCA 3-4
- 36 Salida RCA 1-2 (booth)
- 37 Puerto USB
- 38 Interruptor On/Off
- 39 Conector de alimentación





- 1 - VISOR DE ONDAS**
 - Nombre del artista
 - Duración
 - Nombre de canción
 - BPM
 - Álbum
 - Escucha previa de pista completa
- 2 - DECK**
 - Jog wheel - Pitch fader - Sincronizar
 - Puntos de entrada
 - Definir punto de entrada
 - Eliminar punto de entrada
 - Reproducir/Pausa - Detener
 - Área de bucle
 - Entrada/salida de bucle
 - Duración de bucle
 - Dividir en 4 muestras

Al hacer clic en la letra A o B del deck se puede visualizar el sampler o el Step Sequencer
- 3 - EXPLORADOR**
- 4 - MEZCLADOR**
 - Ecuación
 - Faders de volumen
 - Control de auriculares
 - Crossfader
- 5 - RANURA DE EFECTOS**

2-DECK

1 FX FLANGER ECHO REVERB DRY/WET MACRO FX

A PARTY MIXER 0:07:37 **110.3** **1**

NEVER MISS THE TEMPO

WAVEFORM

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING 0:01:57

0:05:39 CURRENT

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

4

VOL BASS GAIN

VOL CUE/MIX MAIN VOL REC

GAIN HIGH GAIN

KEY MID KEY

FILTER LOW FILTER

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING 0:00:28

0:02:12 CURRENT

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

2 FX FLANGER ECHO REVERB DRY/WET MACRO

B FLORENCE H. SHOOTUN 0:02:40 **127.17** **BPM**

MUSIC AND DANCEFLOOR

WAVEFORM

KEYLOCK 6% PITCH

ON AIR REMAINING 0:00:28

0:02:12 CURRENT

CUP CUE

LOOP IN OUT EZ

HOT CUE

3

FOLDERS	TITLE	ARTIST	BPM	LENGTH	RATING	SEARCH
▼ HIP HOP	Dynamite mix for drums and bass	Hard Club Lovers	92.5	2:42	*****	2011
▶ PLAYLIST 08-02-2011	I cannot forget the heat of that night	Dance Floor Master	90.3	3:11	***	
▶ R&B	In the name of the party	Party Mixer 909	91.4	4:26	***	
▶ HOUSE	Light and Dance Remix	MC Light & Dance	89.2	2:25	*****	
	Loops for the trance	Techno musers	93.2	3:13	***	
	Movin' up and dancing	Erika Martino-Saez	95.1	3:03	*****	
	Music And Dancefloor Healing	Florence H. Shootun	91.8	2:47	*****	
	Never Miss The Tempo	Party Mixer 909	88.3	2:39	*****	
	Rhythm & Bass Over The Stage	R&B Under Stax	90.4	3:16	*****	
	Style Dance and Show	Dancefloor Battle	92.1	3:09	***	
	Zapedo Limuza	DJ Tartoon	99.6	3:10	*****	
	Techno remix of 80' dance best	Ericho Daronzales	87.3	2:49	*****	