

MAC - Comment puis-je vérifier le fonctionnement des ports MIDI de la 16/12 FW?

Plus souvent d'autrement, les problèmes MIDI sont reliés à un mauvais câblage ou à un port inactif. Comme les configurations MIDI peuvent devenir complexe, il est recommandé de vous assurez que votre configuration et vos appareils fonctionnent correctement.

Ce guide vous indiquera la marche à suivre afin de vérifier le fonctionnement de vos câbles MIDI, ainsi que des ports MIDI de la 16/12 FW.

NOTE: Avant d'effectuer ces tests, consultez la [FAQ](#) suivante afin de vous assurer que votre 16/12 FW est installée correctement.

Les éléments suivants seront nécessaires:

- Un câble MIDI
- **MIDI Monitor**, un utilitaire de test MIDI, disponible sur le site suivant:

<http://www.snoize.com/MIDIMonitor/>

Tel que son nom l'indique, **MIDI Monitor** permet d'afficher les données reçus et envoyés par les ports MIDI actifs.

Vérifier les ports MIDI et câbles

- Relier les extrémités du câble MIDI au connecteur **MIDI 2 In** et **Out** en façade de la 16/12 FW.
- Lancer **MIDI Monitor**

Assurez-vous d'abord, sous **Sources**, que les **ports 1 & 2** de la 16/12 FW sont bien énumérés et actifs (cochez):



- Ouvrez **Configuration Audio/MIDI** (Application > Utilitaire). Sous **MIDI**, vous devriez retrouver **Hercules 16/12 FW**.



- Cliquez sur

Tester config.

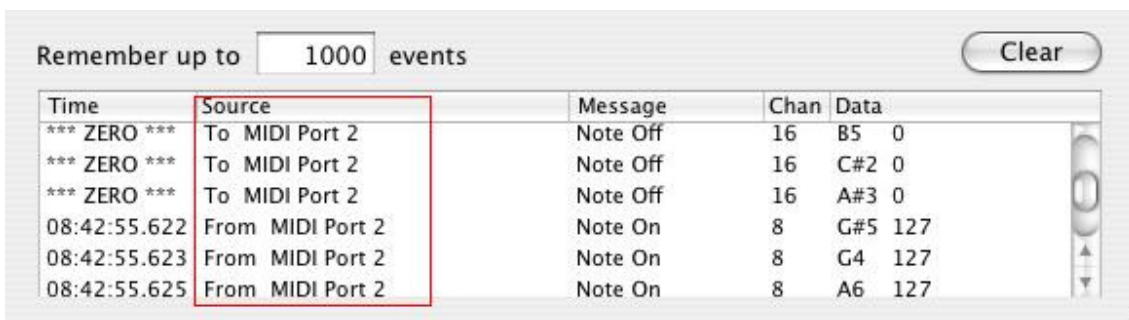
- En utilisant la souris, appuyez sur ▼ pour le **port 2** (à droite).

Nous venons donc de créé un boucle, nous permettant de vérifier à la fois le fonctionnement du câble et des ports MIDI. En appuyant sur ▼, des données MIDI ont été envoyées par le port **MIDI OUT 2**, à travers le câble, jusqu'au port **MIDI In 2**.

Si tout fonctionne correctement, vous devriez obtenir le résultat suivant sous **Configuration Audio/MIDI** :



MIDI Monitor devrait également afficher le transfert de données:



Remember up to events Clear

Time	Source	Message	Chan	Data
*** ZERO ***	To MIDI Port 2	Note Off	16	B5 0
*** ZERO ***	To MIDI Port 2	Note Off	16	C#2 0
*** ZERO ***	To MIDI Port 2	Note Off	16	A#3 0
08:42:55.622	From MIDI Port 2	Note On	8	G#5 127
08:42:55.623	From MIDI Port 2	Note On	8	G4 127
08:42:55.625	From MIDI Port 2	Note On	8	A6 127

Vous pouvez répéter l'opération avec d'autres câbles MIDI, et évidemment, à l'aide des ports **MIDI 1**, à l'arrière de la 16/12 FW.

Si par contre le test ne fonctionne pas :

- Utilisez un autre câble MIDI.
- Vérifiez la configuration de **MIDI Monitor**
- Effectuez le test en utilisant le port **MIDI 1 Out** et **MIDI 2 In** (Ou vice-versa)

S'Il semble y avoir un problème physique avec les ports MIDI, consulter notre support technique.


Vérifier un contrôleur externe ou un synthétiseur

La même méthode s'applique pour vérifier un contrôleur externe (clavier, surface de contrôle)

- Connecter la sortie **MIDI Out** du contrôleur une l'entrée **MIDI In** de la 16/12 FW.
- Configurer la source dans **MIDI Monitor** en conséquence
- Appuyer sur un bouton ou une touche du contrôleur. **MIDI Monitor** devrait également afficher le transfert de données.

Note : Certains claviers maître intégrant un synthétiseur peuvent nécessiter une configuration additionnelle. Consulter le manuel pour de plus amples détails

Pour les synthétiseurs externes:

- Connecter l'une des sorties **MIDI Out** de la 16/12 FW à l'entrée **MIDI In** du synthétiseur.
- Sous **Configuration Audio/MIDI**, appuyez sur  du port utilisé.
- Le synthétiseur devrait normalement reproduire les notes jouées.

Vous sauverez donc beaucoup de temps lorsque ce présentera un problème relatif au MIDI, sachant que votre matériel, que ce soit la 16/12 FW, vos câbles ou les contrôleurs externes, fonctionne correctement.