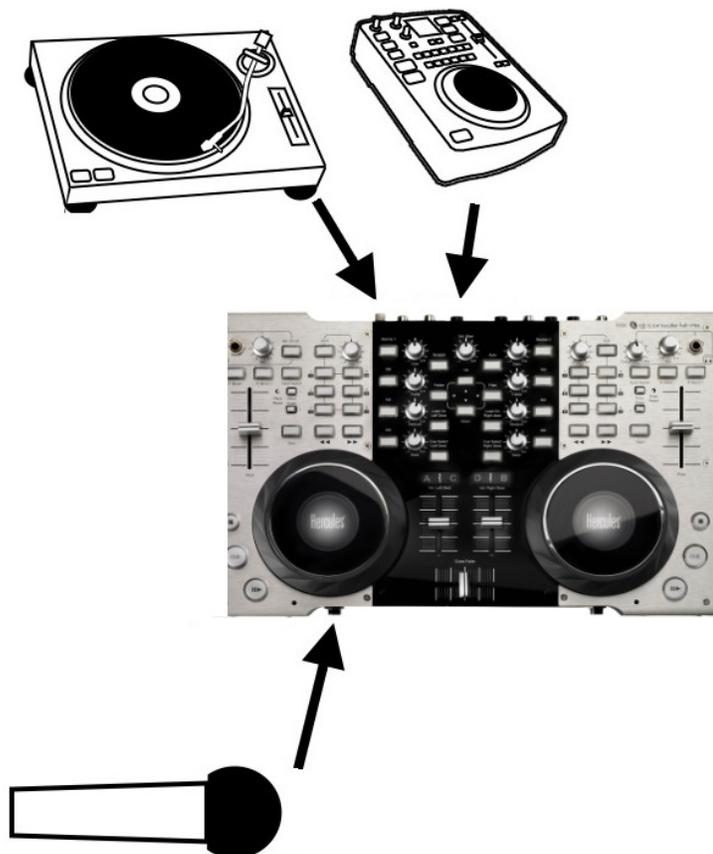
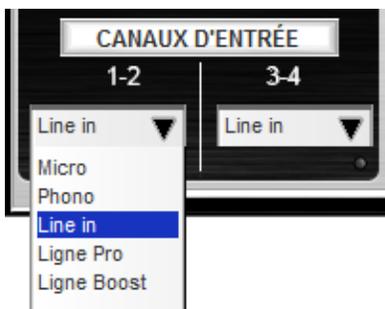


Configurer une source audio externe avec la DJ Console 4-Mx.



Plusieurs types de périphérique audio peuvent être utilisés à titre de source externe avec votre DJ Console 4-Mx. Que ce soit pour entendre une pièce de votre lecteur MP3 ou utiliser des CD time codés, il est important de déterminer le type de niveau de sortie de votre appareil et d'effectuer les réglages nécessaires dans le panneau de configuration **avant** d'effectuer la connexion à votre console. Ceci permettra d'éviter divers problèmes audio tel la distorsion, et conserver vos oreilles en bon état.

À partir du panneau de configuration DJ Console, sous **Canaux d'entrée**, 2 menus permettent la sélection indépendante du type d'entrée pour le **Deck A (Input 1-2)** et **Deck B (Input 3-4)**.



Niveau microphone (MIC)

- Lors de l'utilisation d'un microphone comme source externe, il n'est pas possible d'utiliser l'entrée 1-2 en même temps.

- Il n'est pas nécessaire de sélectionner MIC si vous voulez simplement utiliser le mode **Talk Over (Mic On-Off)** puisque cette opération s'effectue directement dans le boîtier de la 4-Mx en redirigeant le signal de l'entrée microphone vers la sortie principale.

Nous recommandons l'utilisation de microphone **dynamique** (avec une **impédance** allant de **1 à 64 ohms**).

Si vous désirez utiliser un microphone **condensateur**, notez qu'une alimentation externe sera nécessaire puisque la DJ Console ne fournit aucune alimentation fantôme (**+48v**).

Niveau Phono

Utiliser pour :

- Les platines ayant un **signal de sortie phono**.

Selon votre modèle de platine, il peut aussi être nécessaire de connecter la mise à terre de la table à celle de la console (Ground).

Notez que cette configuration ne doit pas être utilisée avec des platines ayant un **signal de sortie ligne (line)** (consulter le manuel de l'utilisateur de votre platine pour plus de détails). Ceci s'applique également si vous utilisez un convertisseur/amplificateur en sortie de votre platine.

Niveau Ligne (LINE In)

Utiliser pour :

- Lecteur CD consommateur
- Lecteur MP3
- Instrument de musique (clavier, effets)
- convertisseur/amplificateur pour platine.

Niveau Ligne Pro & Boost

Utiliser pour :

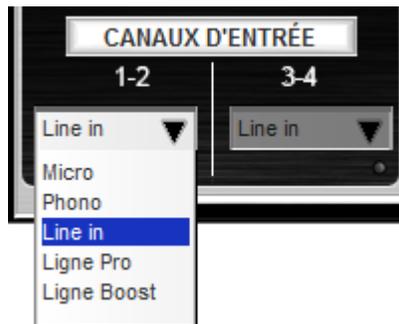
- Lecteur CDJ
- Sampler professionnels

Sélectionnez le mode **Pro (+4dBu)** ou **Boost (+8dBu)** selon l'appareil utilisé (consulter le manuel de l'utilisateur de votre appareil pour plus de détails).

Une fois votre appareil relié à la console, certains paramètres supplémentaires peuvent être nécessaires dans la configuration audio de votre logiciel afin de pouvoir reconnaître et utiliser correctement les entrées de la console.

Note relative au pilote ASIO (PC seulement)

Quand la DJ Console fonctionne en ASIO **24Bit**, l'**entrée 3-4** est automatiquement désactivée. Ceci est indiqué de la manière suivante dans le panneau de configuration :



Conséquent, l'**entrée 3-4** ne peut être utilisée pour une source externe.